

СИНКВЕЙН ЯК ПРИЙОМ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ

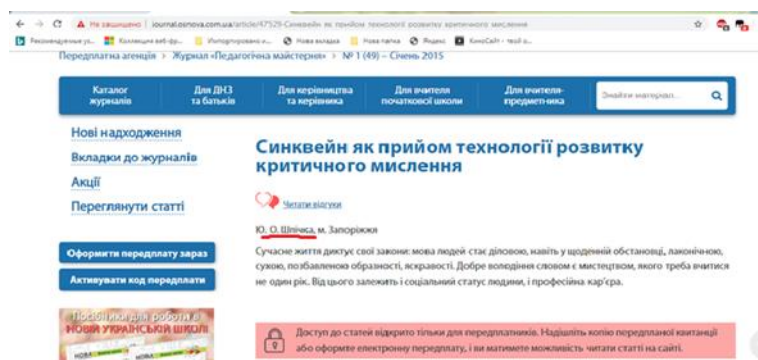
Сучасне життя диктує свої закони: мова людей стає діловою, навіть у щоденній обстановці, лаконічною, сухою, позбавленою образності, яскравості. Добре володіння словом є мистецтвом, якому треба вчитися не один рік. Від цього залежить і соціальний статус людини, і професійна кар'єра. Людина в сучасному світі для того, щоб бути успішною повинна володіти системою комунікативних якостей, вміти врівноважувати у своїй свідомості різні точки зору, піддавати ідею м'якому скепсису; об'єднувати активний й інтерактивний процеси; перевіряти окремі ідеї на можливість їх використання; моделювати системи доказів, на основі яких базуються різні точки зору; переоцінювати та переосмислювати поняття та різну інформацію та використовувати їх самостійно під час прийняття рішення. Таку систему розумових стратегій і комунікативних якостей, що дозволяє ефективно взаємодіяти людині з інформаційною реальністю називають критичним мисленням. Формування критичного мислення передбачає створення базового ставлення до себе і світу, яке вимагає варіативної, самостійної, осмисленої позиції. Ця позиція значно підвищує надійність освіти, тому що вона стає усвідомленою і рефлексивною і посилює комунікативний потенціал особистості. Одним з прийомів розвитку критичного мислення є *синквейн*¹.

Синквейн з'явився в моїй практиці більше десяти років тому. Однією з найбільш складних тем в початкових класах є тема «Частини мови». Виникло питання: «Як легко, ненав'язливо, зрозуміло і в ігровій формі можна познайомити дітей з такими поняттями як слова-предмети (іменник), слова-дії (дієслова) і слова-ознаки (прикметники)?». На допомогу «прийшов» синквейн.

Мої погляди та ідеї було опубліковано в таких виданнях: Шпічка Ю. О. Синквейн як прийом технології розвитку критичного мислення // Педагогічна майстерність. – 2015. - №1 (49).

¹ Шпічка Ю. О. Синквейн як прийом технології розвитку критичного мислення // Педагогічна майстерність. – 2015. - №1 (49)

Режим доступу:



безкоштовного доступу немає

Шпичка Ю. О. Синквейн как прием технологии развития критического мышления // Педагогическая мастерская. – 2015. - №2(38) – С. 10-14.

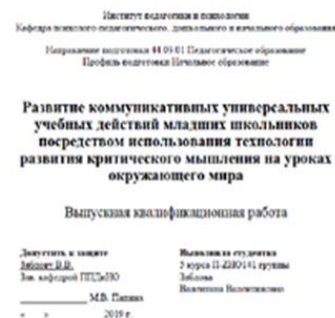
Режим доступу: <http://stomfaq.ru/53362/53362.pdf>

Знаходжу посилання на свою роботу, яка було опублікована в 2015 році, в курсових роботах студентів, в анотації до дисертації з вивчення англійської мови. З чого роблю висновок: ця технологія універсальна.

Список использованной литературы и источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования URL: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf html (дата обращения: 01.10.2017).
2. Катайтанова И.В. Прием синквейн на уроке. Что это такое и как писать синквейны? URL: <http://pedsovet.su/publ/42-1-0-5767> (дата обращения: 03.10.17)
3. Синквейн URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Синквейн> (дата обращения: 03.10.2017)
4. Шпичка Ю.О. Синквейн как приём технологии развития критического мышления // Педагогическая мастерская. Всё для учителя. 2015 г. № 2 (38). С.10-14
5. Написание синквейнов и работа с ними // Элементы инновационных технологий. МедБио (кафедра Медицинской биологии и генетики КГМУ). 28 марта 2012 года. URL: <http://www.medbio-kgmu.ru/cgi-bin/go.pl?i=606> (дата обращения: 03.10.17)
6. Милованова Л.В. Использование синквейна на уроках английского языка URL: <https://kopilkaurokov.ru/angliiskiyazyk/prochee/ispol-zovaniye-sinkveina-na-urokakh-anghliiskogho-izyuka> (дата обращения: 03.10.17)
7. Тушикова С.Е. Развитие бытового речевого этикета как функционально-семантической универсали (на материале художественных текстов XIX-XX вв.): дисс. ... канд. филол. наук. Волгоград, 2003. 206 с.

http://www2.bipgi.byisk.ru/vkr/file/ypdino_13_01_2019_07_12_10.pdf



Цитата з роботи

Возраста развития критического мышления в школе зависят педагоги Г. Седено, И.Б. Соколова, Ю.О. Шпичка, И.В. Муштаевская, Н.П.Хорова, И.О. Загаева, С.И. Зар-Бек, Е.Л. Белкин

Данная технология направлена на совершенствование личности ученика, основными показателями которого являются openness, открытость новым идеям, собственное мнение, а также склонность к рефлексии собственных мыслей и действий. Отмечено, что сегодня уровень развития реальной коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста весьма далек от желаемого.

Шпичка Ю. О.

Синквейн как прием технологии развития критического мышления [] / Ю. О. Шпичка // Педагогическая мастерская. Все для учителя. - 2015. - № 2. - С. 10-14 : фот. - Библиогр.: с. 14 (19 назв.)

УДК 371.3

ББК 74.202

Рубрики: Образование Педагогика

Теория и методика обучения

Кл. слова (ненормированные):

синквейны -- составление синквейнов -- стихотворения -- стихосложение -- стихотворные формы -- развитие обобщенной речи -- формирование аналитических способностей -- пересказ

Аннотация: Синквейн - это особое стихотворение, созданное в результате анализа и синтеза информации, мысль, переведенная в образ, что свидетельствует об уровне понимания темы учеником. Этот прием позволяет развивать способность резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах.

Найти похожие

Ссылка: <http://shgpi.edu.ru/biblioteka/cgi-bin/search/search.exe>

← → ↻ maam.ru/detskjsjad/korekcionaja-rabota-nad-intonaciei-pri-sostavljeni-sinkveina-v-ustovijah-doshkolnogo-logopunkta.html

Рекомендуемые уз... Коллекция веб-фр... Импортировано и... Новая вкладка Новая папка Яндекс КиноСайт - твой о...

- Главное
- Новое
- Лучшее
- Дипломы+
- Темочки
- Картинки
- Лэпбуки

Коррекционная работа с дидактическим синквейном продуктивна, эффективна сама по себе, а использование «смайликов» как средства усиления работы над интонационной стороной речи расширяет возможности синквейна.

Список использованных источников

1. Душка Н. Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников // Логопед. – 2005. - №5.
2. Шпичка Ю. О. Синквейн как приём технологии развития критического мышления // Методические ориентиры. – 2015. - №2(38)
3. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию выразительности речи дошкольников. – СПб.: Изд-во «Союз», 2006

На сьогоднішній день прийом критичного мислення – синквейн називають найсучаснішим, хоч відомий він давно.

Дидактичний синквейн розвинувся в практиці американської школи у ХХ столітті під впливом японської поезії. Слово «синквейн» походить від французького слова, яке означає «п'ять». Таким чином, синквейн - це вірш, що складається з п'яти рядків, який будується за правилами. У цьому жанрі текст ґрунтується не на складовій залежності, а на змістовній і синтаксичній заданості кожного рядка.

Написання синквейна є формою вільної творчості, що вимагає від автора вміння знаходити в інформаційному матеріалі найбільш суттєві елементи, робити висновки і коротко їх формулювати.

Здатність резюмувати інформацію, викладати складні ідеї, почуття і уявлення в декількох словах - важливе вміння. Воно вимагає вдумливої рефлексії, заснованої на багатому понятійному запасі. При зовнішній простоті форми, синквейн - швидкий, але потужний інструмент для рефлексії, синтезу та узагальнення понять та інформації. Він вчить свідомо використовувати поняття і визначати своє ставлення

до розглянутої проблеми, використовуючи всього 5 рядків. Цікаво використовувати синквейн і як засіб творчої виразності. Складаючи синквейн, учень може звертатися до тексту змісту досліджуваної теми. При цьому завдання кожного рядка є для нього своєрідними схемами орієнтовної основи діяльності, використовуючи які він виконує конкретний фрагмент завдання по складанню синквейну. Працюючи над синквейном, учень реалізує свої особистісні здібності: інтелектуальні, творчі, образні. Правильно складений синквейн має яскраво виражене емоційне забарвлення.

Процедура складання синквейну дозволяє гармонійно поєднувати елементи всіх трьох основних освітніх систем: інформаційної, діяльнісної та особистісно-орієнтованої. Поєднання різних систем і вміння учня складати синквейн з тієї чи іншої теми свідчить про ступінь володіння учням навчального матеріалу цієї теми, зокрема, є показником того, що учень:

- ✓ *знає зміст навчального матеріалу теми;*
- ✓ *вміє виділяти найбільш характерні особливості досліджуваного явища, процесу, структури або речовини;*
- ✓ *вміє застосовувати отримані знання для вирішення нового для нього завдання.*

Синквейн корисний учню - як інструмент для синтезування складної інформації, вчителю - як зріз оцінки понятійного і словарного багажу учнів. Синквейн підсумовує інформацію, висловлює складні ідеї, відчуття і уявлення в декількох словах.

Ця технологія універсальна. Вона може бути застосовна до текстів з будь-якого предмета, коли потрібно глибоко зрозуміти і осмислити його зміст. Використовувати синквейн можна при навчанні будь-якого предмету: на уроках літературного читання, української мови, інтегрованого курсу «Я досліджую світ», мистецтва.

Отже синквейн - це особливий вірш, укладений в результаті аналізу і синтезу інформації. Думка, переведена в образ, що і свідчить про рівень розуміння учня. Це прийом, що дозволяє розвивати здібності, резюмувати інформацію, викладати складні ідеї, почуття і уявлення в декількох словах, вимагає вдумливої рефлексії. Це швидкий, але потужний інструмент для рефлексії.

Універсальність цього прийому вражає. Він подобається всім учням. Я використовую синквейн на різних уроках та на всіх етапах уроку: на стадії виклику, осмислення, рефлексії. Ми пишемо синквейн, коли вивчаємо образи героїв, теорію літератури, говоримо про моральність, вивчаємо частини мови, розглядаємо проблеми екології, відношення між людьми. Це дає учням можливість сказати те, що вони думають, а мені зрозуміти наскільки глибоко дитина бачить і розуміє проблему, про яку ми говоримо.

Складання синквейну вимагає від учня вміння знаходити в навчальному матеріалі найістотніші навчальні елементи, робити висновок і висловлювати все це в коротких висловах. Написання синквейну є формою вільної творчості, яка здійснюється за певними правилами.

Важливо, що навчання матеріалу і його закріплення відбувається в ході виконання завдання - складання синквейну. Складаючи синквейн, учень реалізує свої особистісні здібності: інтелектуальні, творчі, образні та інші. Резюмувати інформацію, викладати складні ідеї, почуття і уявлення в декількох словах не дуже просто.

При зовнішній простоті форми, синквейн - швидкий, але потужний інструмент рефлексії, мотиваційний елемент навчання.

Правила написання синквейну:

На першій сходинці записується одне слово - іменник. Це і є тема синквейну. На другій сходинці пишуться два прикметники, що розкривають тему синквейну. На третьому рядку записуються три дієслова, що описують дії, які стосуються теми

синквейну. На четвертому рядку розміщується ціла фраза, що складається з декількох слів, за допомогою якої учень характеризує тему в цілому, висловлює своє ставлення до теми. Такою фразою може бути крилатий вислів, цитата, прислів'я або складена учнем фраза в контексті з темою. П'ята сходинка - це слово-резюме, яке дає нову інтерпретацію теми, висловлює особисте ставлення учня до теми, це може бути синонім до іменника в першому рядку.



Рисунок 3.1. Структура синквейну

Що пишемо в кожному рядку?

1 рядок	1 слово – назва. Це іменник (Хто? Що?)
2 рядок	2 слова – ознака. Це прикметник. (Який? Яка? Яке? Які?)
3 рядок	3 слова – дія. Це дієслово. (Що робить? Що зробить?)
4 рядок	4 слова . Фраза, в якій висловлюється особиста думка до предмета, про який йдеться мова.
5 рядок	1 слово Висновок, підсумок. Іменник. (Хто? Що?)



Рисунок 3.2. Правила написання синквейну

Перший рядок - іменник-тема синквейну.
Другий рядок - два прикметники, що розкривають тему синквейна.
Третій рядок-три дієслова: дії, які виконує іменник



Четвертий рядок-фраза з чотирьох слів, яка виражає ставлення до іменника
П'ятий рядок-синонім іменника або асоціації до цього слова.

Рисунок 3.3. Пам'ятка написання синквейну

Синквейн - чудовий спосіб контролю. Для уроків читання синквейн - це справжнє Ельдорадо. Учні люблять ці вірші, тому що вони невеликі за обсягом, складати їх нескладно і досить цікаво. За допомогою синквейну можна кількома словами

висловити всю суть літературного героя або явища. Учитель при цьому не тільки береже час, але і перевіряє одночасно знання змісту тексту, глибину його розуміння і здатність учня грамотно висловлювати свої думки. Якщо 45 хвилин уроку дозволяють зачитати вголос лише кілька творів, то свій синквейн зачитати зможе кожен, та ще залишиться час, щоб все обговорити.

Якщо у учня виникають складнощі, пов'язані з підбором слів, доречних у синквейні, то проблема, швидше за все, пояснюється наступним: або тема синквейну учневі не близька (не зрозуміла або просто не цікава), або ж учню необхідно попрацювати над розширенням свого словникового запасу.

Синквейн дуже зручно використовувати для самоконтролю або ж у мнемонічних цілях. Якщо учні легко можуть скласти вірш, то будьте впевнені: тема засвоєна добре. Крім того, у такому неримованому вірші міститься квінтесенція матеріалу - його емоційне сприйняття. А тому згодом можна дану тему повторити, просто згадавши свій синквейн .

Синквейн - це навіть більше, ніж метод контролю або запам'ятовування. Коли учні складають синквейн про свого улюбленого книжкового героя, коли підбирають для нього прикметники, дієслова і фразу-підсумок, то обов'язково відчують наскільки ближче, зрозуміліше і рідніше став їм той чи інший персонаж. Вони ніби пропускають мистецтво слова через себе. А це саме той ефект, якого в ідеалі і повинні досягати уроки української мови та читання.

Отже, синквейн є вільною формою творчості, яка вимагає від укладача вміння знаходити в інформаційному матеріалі найсуттєвіші елементи, робити висновки, коротко їх формулювати та виражати своє ставлення до проблеми, використовуючи лише 5 рядків. При зовнішній простоті формату синквейн є швидким, проте потужним засобом рефлексії, синтезу й узагальнення понять, інформації тощо. При цьому правила укладання синквейну не є жорсткими: в другому та третьому рядку може бути 3-5 слів, а у п'ятому – 2 слова; уможливорюється використання інших частин мови.

Укладання синквейну сприяє розвитку особистісних якостей його укладача, вмінь аналізу й синтезу інформації тощо. З огляду на це, синквейн доцільно використовувати на всіх ступенях навчання мови: при формуванні компетентності в читанні – як способу контролю розуміння прочитаного, лексичної компетентності – як способу оцінювання словарного запасу учнів, компетентності в говорінні – як плану для укладання монологів/діалогів різних функціональних типів, компетентності в письмі – як плану для написання твору тощо.

На початковому ступені навчання української мови доцільно використовувати рецептивний синквейн на розвиток логіки мислення молодших школярів, наприклад, визначення тематично зайвого слова. З огляду на вікові особливості їхнього мислення, вербальний синквейн варто доповнити його змістовою ілюстрацією із залученням улюблених мультиплікаційних персонажів. У дев'ятій серії «День варення» мультиплікаційного серіалу «Маша і Ведмідь» (студія «Анімакорд») головна героїня готує варення не лише з ягід та фруктів, але й овочів, шишок, грибів. Синквейни «Варення» і «Город» до тем «Рослини саду та городу», «Істівні та неїстівні гриби», «Ягоди», ілюструються фрагментом мультфільму і підсумовуються назвою казки «Пригоди Цибуліно». У такий спосіб молодші школярі набувають знань про всесвітньо відомі казки.

Корисно використовувати ще один вид синквейну - синквейн-загадку, без першого рядка. Відгадати, яке поняття буде розглядатися на уроці, а на протязі всього уроку удосконалити його або створити свій.

Синквейн - загадка

?????

*Найрідніша, наймиліша.
Піклується, оберігає, любить.
????? - головне слово, перше
слово у нашому житті.
Найдорожча людина.*





Мама.

*Найрідніша, наймиліша.
Піклується, оберігає,
любить.
Мама - головне слово,
перше слово у нашому
житті.
Найдорожча людина.*



Синквейн


?


.....

Нова, загальноосвітня.
Навчає, розвиває, виховує.
Нашій вже 83 роки.
Храм науки.

Прізвище, ім'я

Синквейн

?


.....


Зимуючі, осілі, перелітні.
Голодують, мерзнуть,.....
Найбільший ворогузимку - це голод.

?

.....

Прізвище, ім'я

Синквейн


?


.....

Талановитий, працьовитий.
Займається, виступає, зачаровує.
Його мистецтво дарує радість.
Творець.

Прізвище, ім'я

Синквейн

?


.....

Точне, дотепне, досконале.
Збагачує, урізноманітнює, уточнює.
..... - це частина мови, яка робить
мову цікавою, багатую, змістовною.
Ознака.

Прізвище, ім'я

Рисунок 3.4. Синквейн загадка

Я пропоную наступні способи роботи учнів з синквейном:

- ✓ Синквейн-пазл (на першому етапі знайомства із синквейном). Роботу проводити в команді. (Рисунок 4.5.)
- ✓ Складання нового синквейну.
- ✓ Складання короткого оповідання по готовому синквейну з використанням слів і фраз, що входять до складу синквейну.
- ✓ Корекція і вдосконалення синквейну.
- ✓ Аналіз неповного синквейну без вказівки теми і визначення назви теми цього синквейну.
- ✓ Синквейн – загадка.

Корисно використовувати синквейн під час рефлексії.

Зрозок синквейна-пазла:

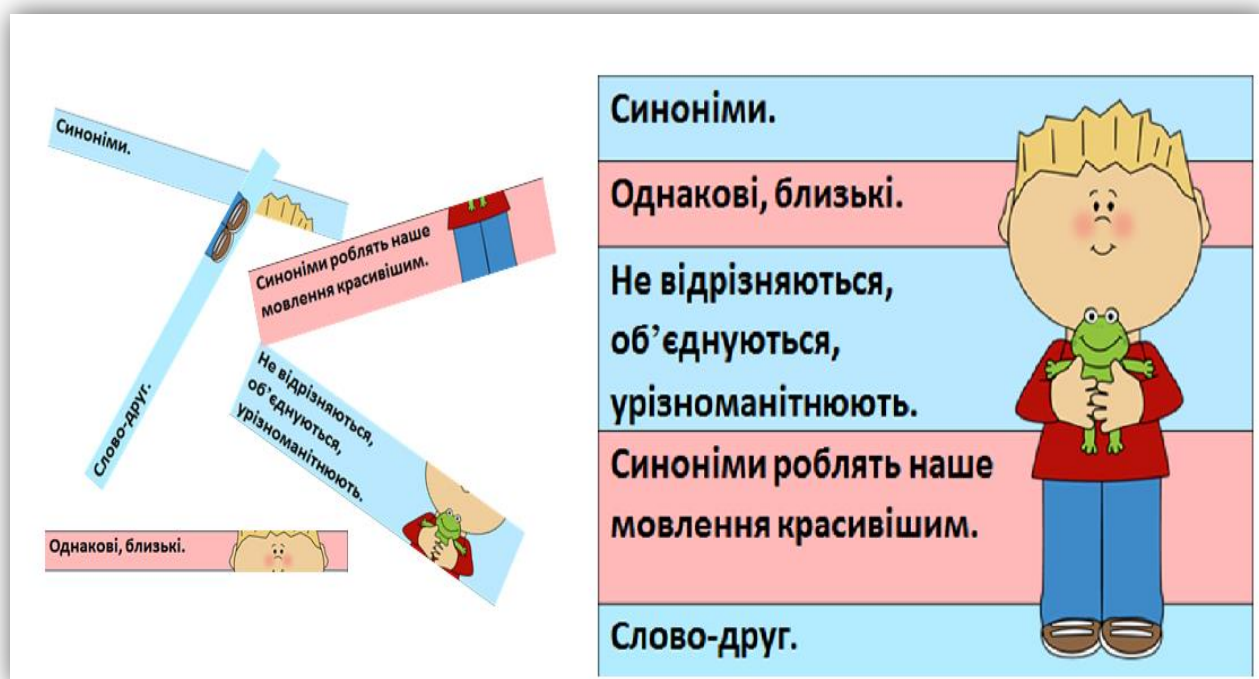


Рисунок 3.5. Синквейн-пазл



Рисунок 3.6. Синквейн пазл. Робота учнів

Зразки пазлів:

**Синквейни-
пазли**

Розрізати пазл.
Запропонувати зібрати
пазл учням (діти
працюють в команді).
Діти повинні зібрати
пазл за структурою
синквейна.

Антоніми.



Різні, несхожі.


Відрізняються, називають,
протиставляють.

**Антоніми – слова протилежні
за значенням.**

Слово, термін.

ПРИКМЕТНИКИ.	Прикметники.
Різні, несхожі.	Різні, несхожі.
Описують, характеризують, зображають	Описують, характеризують, зображають.
Прикметники називають ознаки предметів.	Прикметники називають ознаки предметів.
Ознака.	Частина мови.

Синоніми.	
Однакові, близькі.	
Не відрізняються, об'єднуються, урізноманітнюють.	
Синоніми роблять наше мовлення красивішим.	
Слово-друг.	

Іменники.	
Влучні, красиві.	
Називають, означають, вказують.	
Іменники відповідають на питання хто? або що?	
Частина мови.	



Іменники.	
Чіткі, точні.	
Називають, означають, вказують.	
Іменники означають назву предмета.	
Термін.	

Рисунок 3.7. Синквейни-пазли

Синквейн

Зима.



Синквейн

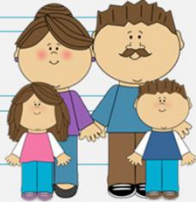
Зима.



Синквейн
Осінь.



Синквейн
Родина.



Синквейн
Школа.



Прізвище, ім'я

Зразки шаблонів-синквейнів

Це перші самостійні спроби скласти синквейн (командна робота): Рисунок 3.8.

Робота в команді. Перший синквейн



Рисунок 3.8. Робота в команді. Перший синквейн



Рисунок 3.9. Робота в команді. Перший синквейн

Ворона
 Велика, чорна.
 Стрибає, літає, ка-
 кає.
 Ворона зимує в місті.
 Птах. Гліб Бородкін 2-Б

Синквейн.
 Синиця.
 Мовтогрудка, красива.
 Літає, зимує, співає.
 Взимку люди підгадують синиць
 самам.
 Птах. Федорченко Софія 2-Б

СИНКВЕЙН

Зима.

Лютя, морозна
 Наступає, веде підморозок.
 Зима - це красива зима
 природи.
 Сніг.



Прізвище, ім'я Шекунда Ева

СИНКВЕЙН

Зима.

Казкова, білосніжна.
 Заколює, гарує, радує.
 Я люблю зимові свята.
 Краса



Прізвище, ім'я Чушак Кіра

Соїлка.

Осіла, співуча.

Літає, дубоїє, міддяться.

Соїлка запасяє жулики та жодди.

Красує.



Ворона.

Слишва, хитра.

Літає, каркає, ховає.

Ворона шукає взимку їжу.

Пташка.

Чушак Кіра

Організаційні форми роботи із синквейном:

- ✓ Самостійно при виконанні домашньої роботи.
- ✓ Самостійно на практичному занятті.
- ✓ У складі малої групи з наступним конкурсом на кращий синквейн, складений з обраної теми.
- ✓ Робота в парі над однією темою.
- ✓ У складі навчальної групи за участю викладача, що виступає в якості ведучого, що допомагає групі скласти синквейн.

Посилання на роботу:

<https://drive.google.com/file/d/1Mt42L9EPI2MIVS5qY2TDLMyv3Yx8vJdA/view?usp=sharing>

Шпичка Ю. О. Синквейн як прийом технології розвитку критичного мислення // Педагогічна майстерність. – 2015. - №1 (49) –Режим доступу:

Шпичка Ю. О. Синквейн как прием технологии развития критического мышления // Педагогическая мастерская. – 2015. - №2(38) – С. 10-14.

Режим доступу: <http://stomfaq.ru/53362/53362.pdf>

ФОРМУВАЛЬНЕ ОЦІНЮВАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ

ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ НАВЧАННЯ

Навчання й оцінювання – нероздільні процеси. Педагогічне оцінювання є одним із найважливіших елементів сучасного навчального процесу. Від правильної організації оцінювання більшою мірою залежить ефективність управління навчальним процесом. Формувальне оцінювання – це цілеспрямований неперервний процес спостереження за навчанням учнів; воно є необхідною умовою інтерактивного навчання, у процесі якого формується культура спільного обговорення у класі, розвиваються навички критичного і творчого мислення, а також формується середовище, що заохочує учнів запитувати. Формувальне оцінювання підтримує впевненість учнів у тому, що кожен із них здатен покращити свої результати, оскільки учням наводяться приклади того, що від них очікують.

Оцінювання в сучасній українській школі ґрунтується на положеннях дитиноцентричної педагогіки, які визначають першочерговість інтересів та особистісних запитів учня у процесі навчання.

Формувальне оцінювання є однією з умов ефективної реалізації реформування українського освітнього простору. Це – індивідуалізований процес, який має для дитини цінне значення і націлений на підвищення ефективності навчання. Його головна мета – підтримка кожного учня та створення мотивації до навчання. Основними функціями формувального оцінювання є формуюча, стимулююча та мотивуюча.

Одним з головних завдань формувального оцінювання є завдання допомогти учню сформувати власні оціночні критерії і зрозуміти, як влаштовані критерії за якими його навчальні досягнення оцінює суспільство. Ми стикаємося з оцінкою в нашому повсякденному житті на кожному кроці, тому потребуємо усвідомлення тих критеріїв і норм за якими нас оцінює соціум. Маленькі учні надзвичайно чутливі до оцінки «значущого дорослого», в якості якого перед ними постає вчитель. Оцінку вчителя вони сприймають на початку абсолютно не критично і досить довго можуть

вважати її вірною. Залежність від зовнішньої оцінки втрачає сенс тоді, коли у людини формується внутрішня оціночна інстанція – самооцінка. Самооцінка починається там, де дитина сама приймає участь в продукуванні оцінки – розробляє критерії, застосовує їх на практиці в різні ситуаціях.

В методичних рекомендаціях щодо оцінювання навчальних досягнень учнів другого класу (Наказ МОН № 1154 від 27.08.2019 року) сказано: «Самооцінювання та взаємооцінювання учнів організовується вчителем на регулярній основі за визначеними критеріями до умінь, що є наскрізними, та складових компетентностей, залежно від навчального поступу учнів. Шкали для самооцінювання та взаємооцінювання рекомендовано застосовувати на вибір учителя: трирівневу шкалу оцінювання «мені ще варто попрацювати - я тренуюся - мені вдається»; шкалу, ідентичну до тієї, що застосовується у свідоцтві досягнень, затвердженому цим наказом; шкалу, розроблену вчителем самостійно.

4.1. Створення і впровадження карт успіху

Кarti самооцінювання і взаємооцінювання, які я створила, називаю «Кarti успіху». Зробила їх яскравими, детальними, незвичайними, динамічними:





Рисунок 4. 1. Карта успіху. Самооцінювання

До цієї картки потрібна прищипка, яка закріплюється на тому місці, яке відповідає відчуттю дитини.



Рисунок 4.2.Зразок карти успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.3. Карта успіху. Самооцінювання. Емоційний стан



Рисунок 4.4. Карта успіху. Самооцінювання. Емоційний стан

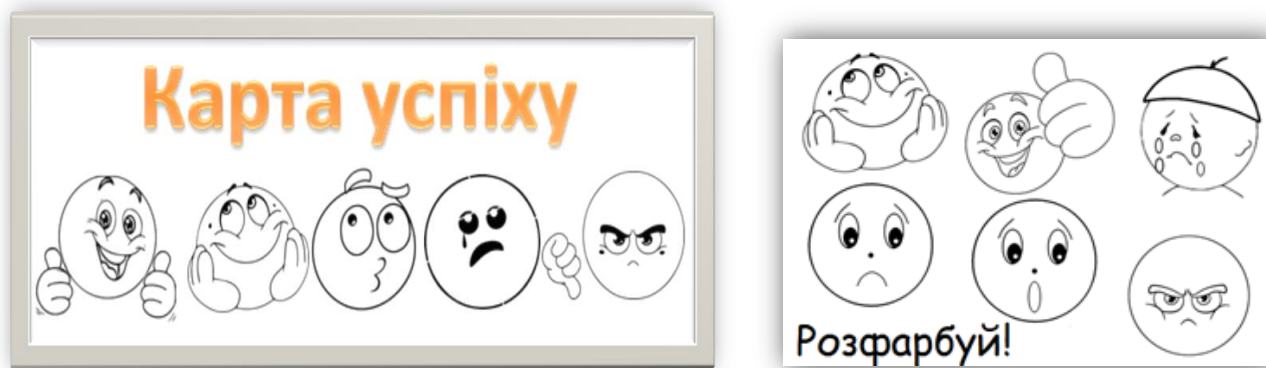


Рисунок 4.5. Карта успіху. Самооцінювання. Емоційний стан



Рисунок 4.6. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.7. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.8. Карта успіху. Самооцінювання

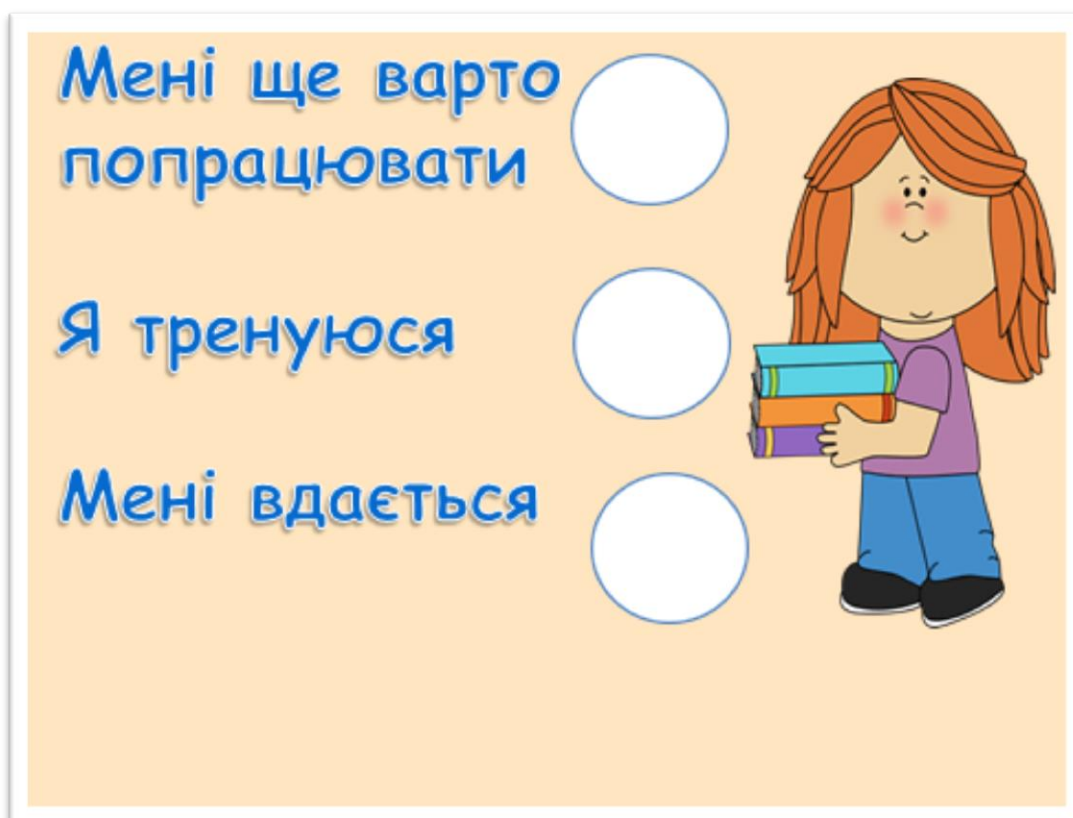


Рисунок 4.9. Карта успіху. Самооцінювання

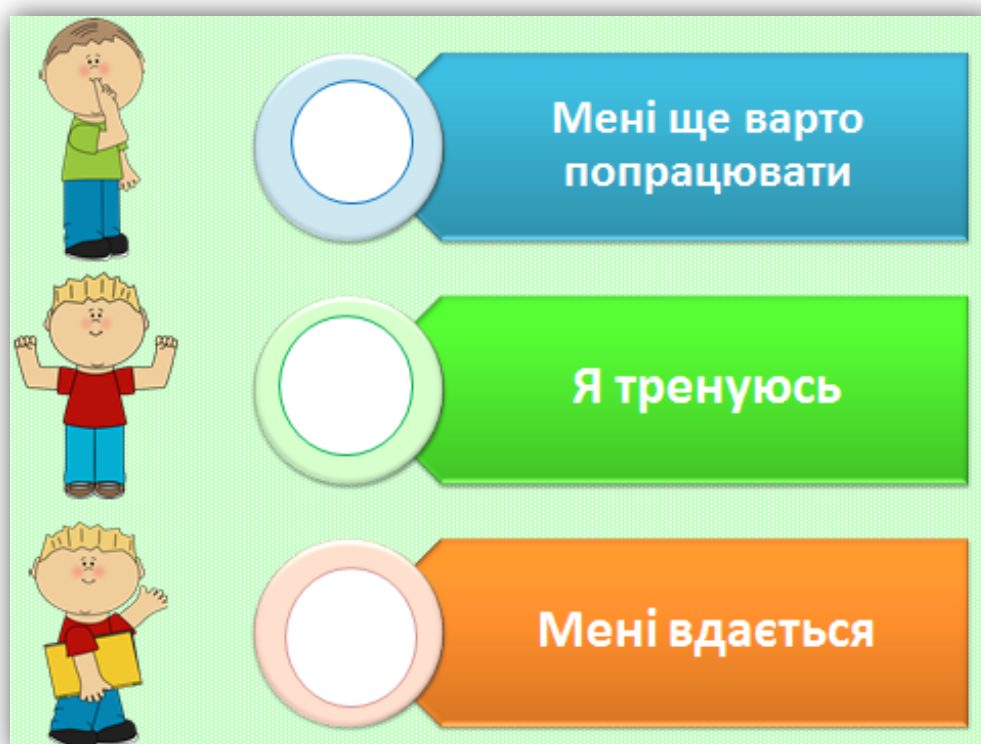


Рисунок 4.10. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.11. Карта успіху. Самооцінювання

Під час взаємооцінювання необхідно приділяти особливу увагу формуванню вміння в учнів коректно висловлювати думку про результати роботи однокласників, давати поради щодо їх покращення. Це активізує навчальну роботу, сприяє розвитку критичного мислення, формуванню адекватного ставлення до зауважень, рекомендацій, зміцнює товариськість та відчуття цінності кожного учня в колективі.

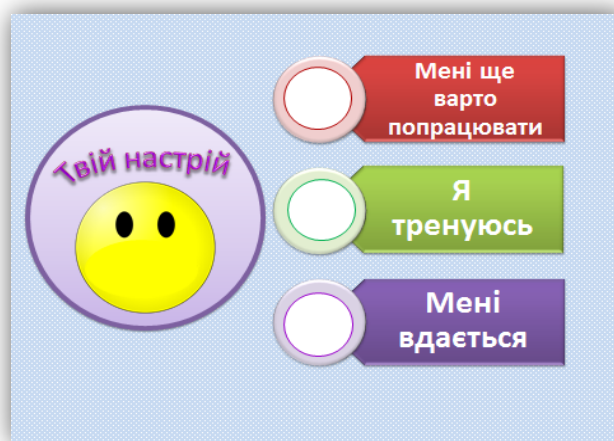


Рисунок 4.12. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.13. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.14. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.15. Карта успіху. Самооцінювання

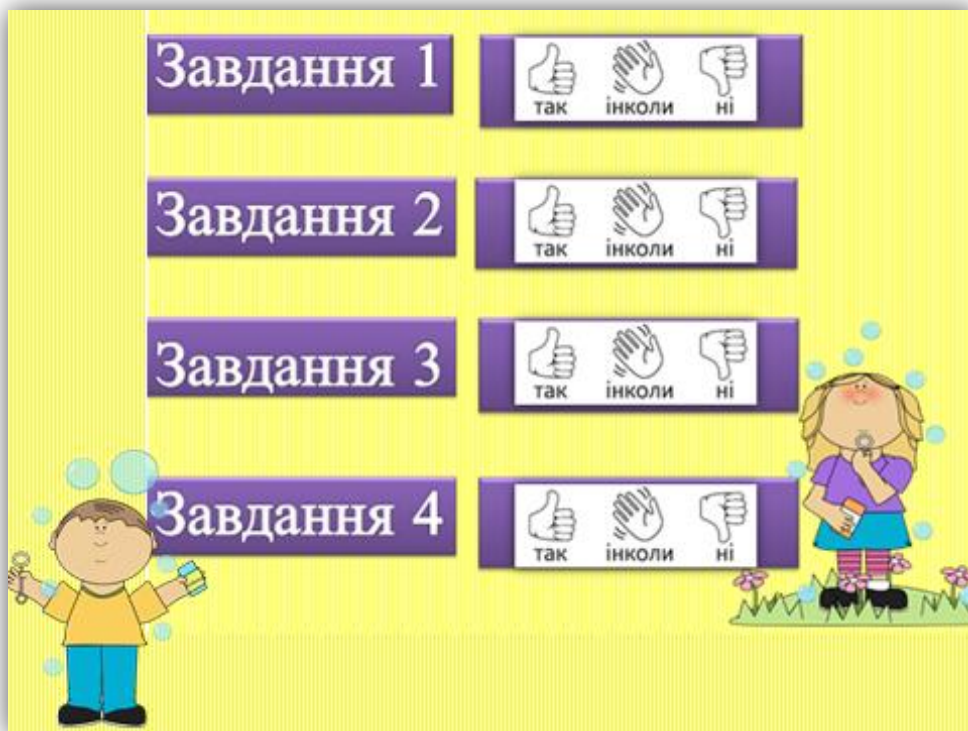


Рисунок 4.16. Карта успіху. Самооцінювання

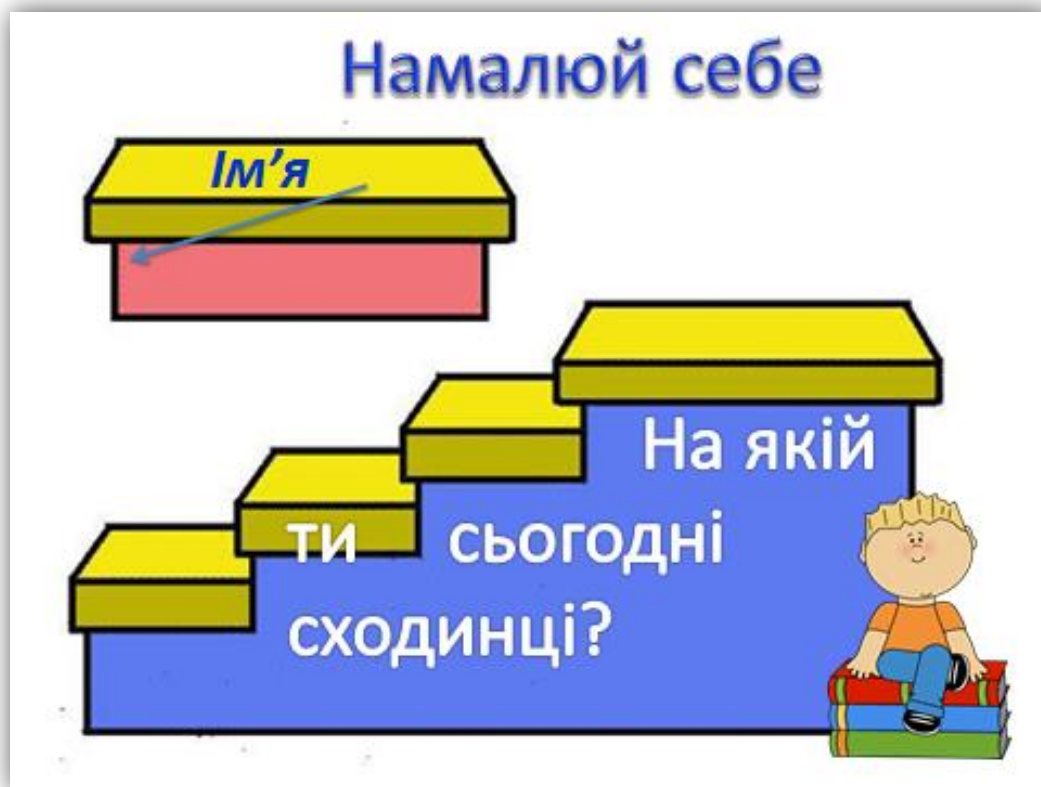


Рисунок 4.17. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.18. Взаємооцінювання



Рисунок 4.19. Взаємооцінювання



Рисунок 4.20. Карта успіху. Техніка «Тижневий звіт»

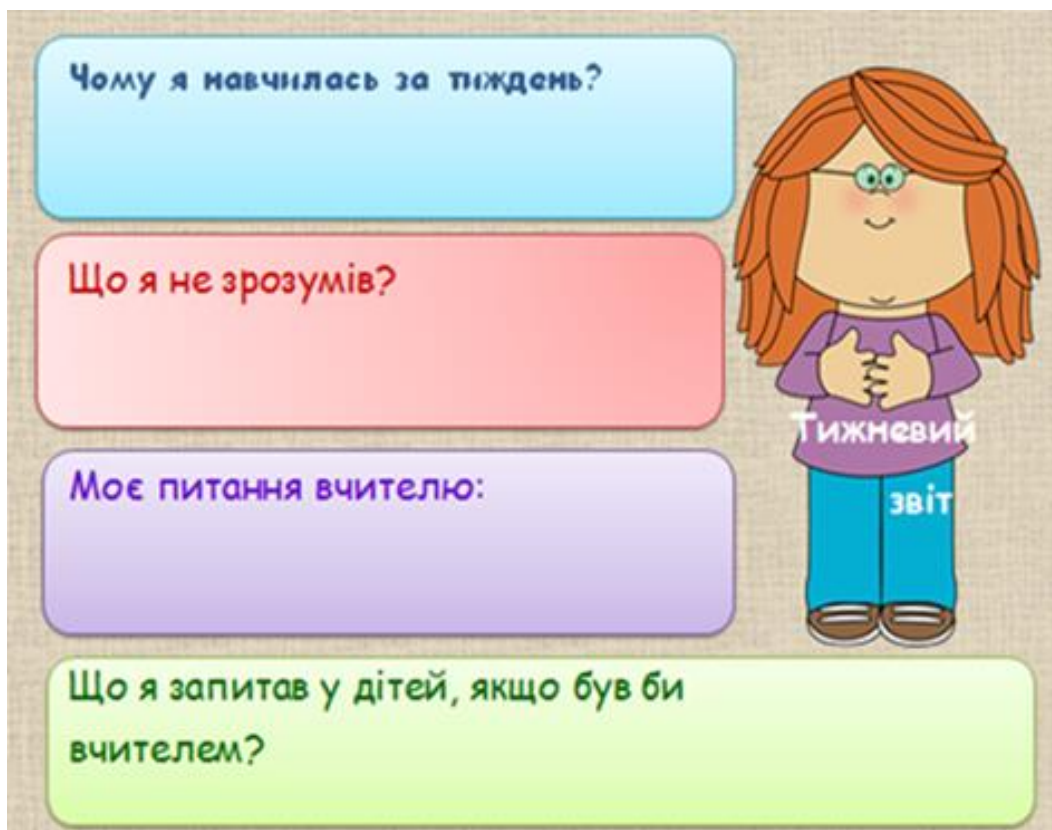


Рисунок 4.21. Карта успіху. Техніка «Тижневий звіт»



Рисунок 4.22. Карта успіху. Техніка «Тижневий звіт»



Рисунок 4.23. Карта успіху. Оцінювання роботи команди

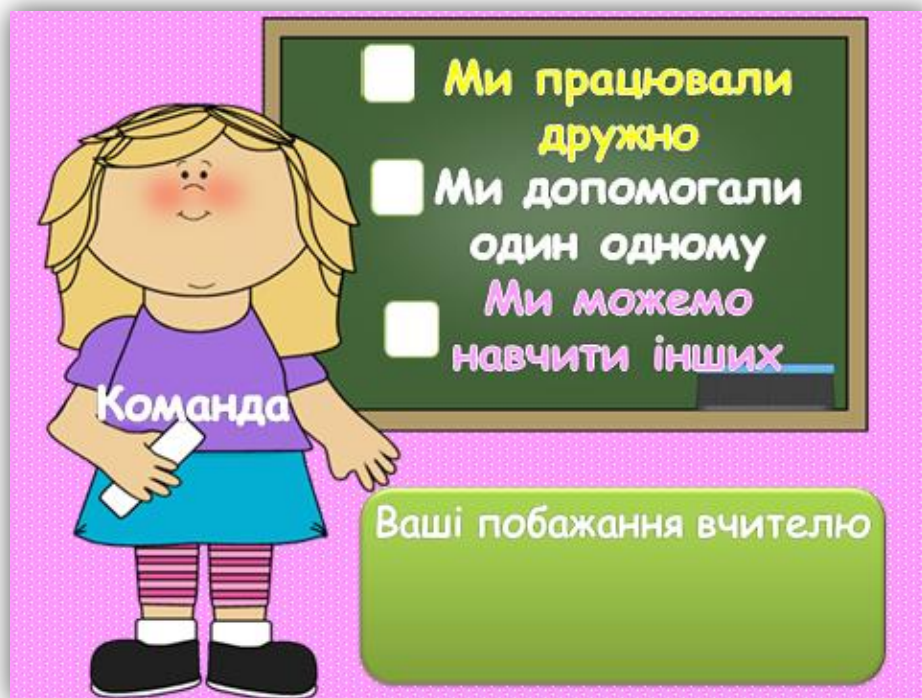


Рисунок 4.24. Карта успіху. Оцінювання роботи команди


Мої однокласники підтримували мені
 Ми допомагали один одному
 Нам було важко домовитись один з одним
 Наш настрій покращився

Ваші побажання однокласникам чи вчителю



Рисунок 4.24. Карта успіху. Оцінювання роботи команди

Ми добре зрозуміли цю тему
 Ми можемо розказати, що дізналися з цієї теми
 Ми брали участь в її обговоренні на уроці
 Ми ставили питання, якщо нам було щось незрозуміло
 Ми зможемо пояснити тему учням з іншої групи



Мої однокласники підтримували мені
 Ми допомагали один одному
 Нам було важко домовитись один з одним
 Наш настрій покращився

Ваші побажання однокласникам чи вчителю




Рисунок 4.25. Карта успіху. Оцінювання роботи команди

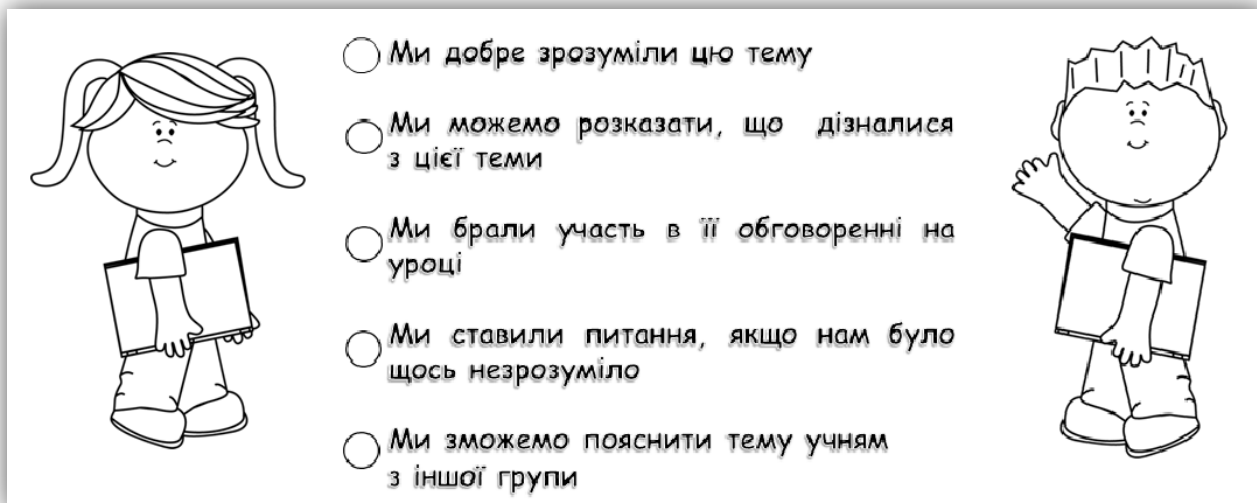


Рисунок 4.26. Карта успіху. Оцінювання роботи команди



Рисунок 4.27. Карта успіху. Самооцінювання

На уроці мені було цікаво

Своєю роботою на уроці я задоволений

За урок я втомився

Мій настрій покращився

Мені подобалося працювати з іншими учнями



На уроці мені було цікаво

Своєю роботою на уроці я задоволена

За урок я втомилася

Мій настрій покращився

Мені подобалося працювати з іншими учнями



На уроці мені було цікаво

Своєю роботою на уроці я задоволений

За урок я втомився

Мій настрій покращився

Мені подобалося працювати з іншими учнями



На уроці мені було цікаво

Своєю роботою на уроці я задоволена

За урок я втомилася

Мій настрій покращився

Мені подобалося працювати з іншими учнями



Рисунок 4.28. Карта успіху. Самооцінювання

Я активно працював на уроці


Я ставив запитання про нове, незрозуміле

Я був старанним

Я самостійно виконував завдання

Я дотримувався правил поведінки під час уроку

Я добре співпрацював з іншими дітьми



Я активно працювала на уроці

Я ставила запитання про нове, незрозуміле

Я була старанною

Я самостійно виконувала завдання

Я дотримувалася правил поведінки під час уроку

Я добре співпрацювала з іншими дітьми




Рисунок 4.29. Карта успіху. Самооцінювання

На уроці мені було цікаво

Своєю роботою на уроці я задоволений

Я вмію визначати іменники істоти та неістоти

Я навчився визначати число іменників

Мені подобалося працювати з іншими учнями

За урок я втомився




На уроці мені було цікаво

Своєю роботою на уроці я задоволена

Я вмію визначати іменники істоти та неістоти

Я навчилась визначати число іменників

Мені подобалося працювати з іншими учнями

За урок я втомилась




Рисунок 4.30. Карта успіху. Самооцінювання

Я добре зрозуміла цю тему

Я можу розказати, що я дізналася з цієї теми

Я брала участь в її обговоренні на уроці

Я ставила питання, якщо мені було щось незрозуміло

Я зможу пояснити тему своєму однокласникові




Я добре зрозуміла цю тему

Я можу розказати, що я дізналася з цієї теми

Я брала участь в її обговоренні на уроці

Я ставила питання, якщо мені було щось незрозуміло

Я зможу пояснити тему своєму однокласникові






Рисунок 4.31. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.32. Карта успіху. Самооцінювання

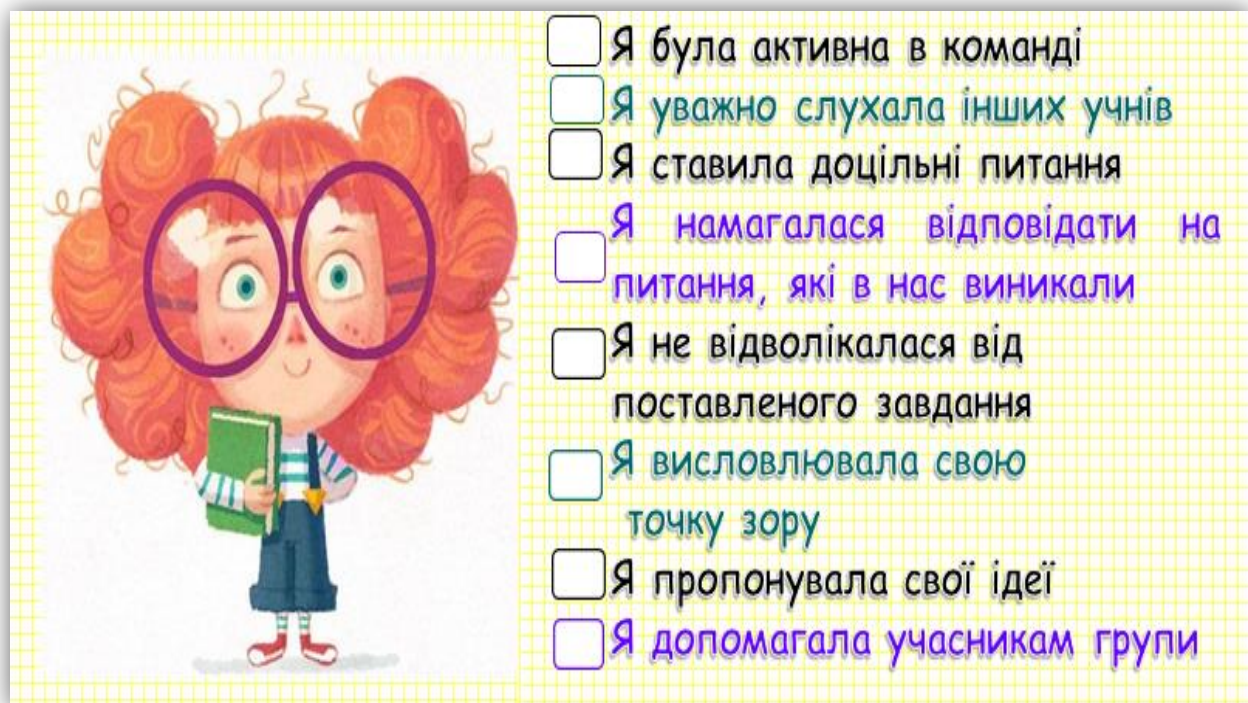


Рисунок 4.33. Карта успіху. Самооцінювання



- Я був активний в групі
- Я уважно слухав інших учнів
- Я ставив доцільні питання
- Я намагався відповідати на питання, які в нас виникали
- Я не відволікався від поставленого завдання
- Я висловлював свою точку зору
- Я пропонував свої ідеї
- Я допомагав учасникам групи

Рисунок 4.34. Карта успіху. Самооцінювання



- Я читаю правильно, без помилок
- Я читаю в доброму темпі
- Мій темп читання швидкий
- Я читаю виразно
- Я можу пояснити значення слів
- Я відповідаю на питання

Рисунок 4.35. Карта успіху. Самооцінювання



Рисунок 4.36. Карта успіху. Самооцінювання

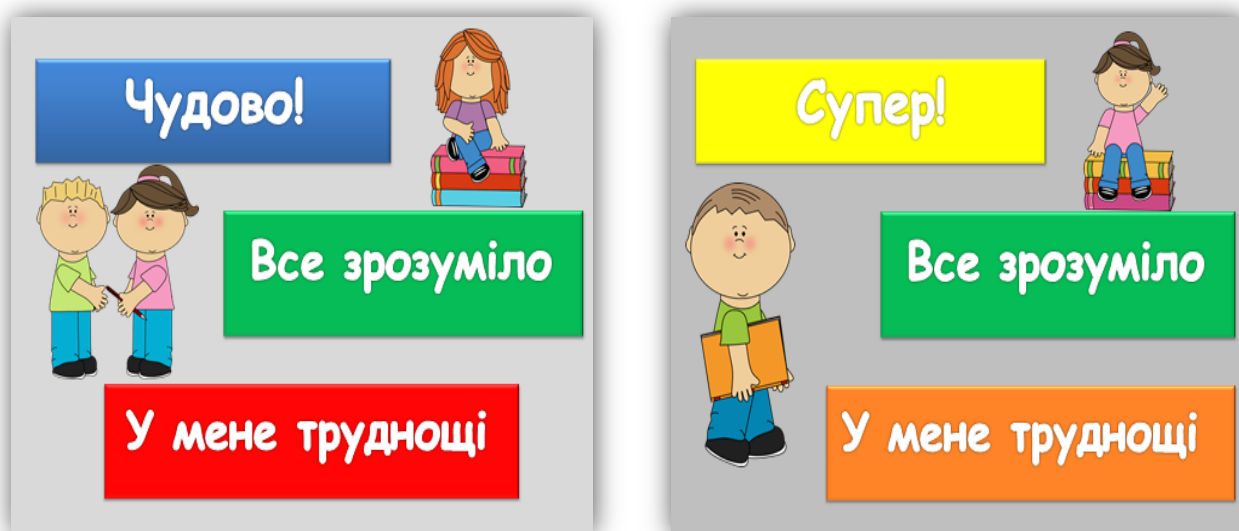


Рисунок 4.37. Карта успіху. Оцінювання за допомогою цеглинок ЛЕГО

При виконанні письмових робіт учень може сигналізувати о проблемах за допомогою кольорових фігурок, маленьких малюнків. Наприклад, під час самостійної роботи, навпроти завдання, дитина може позначити, як їй працювалось (легко, важко, чи вона невпевнена):

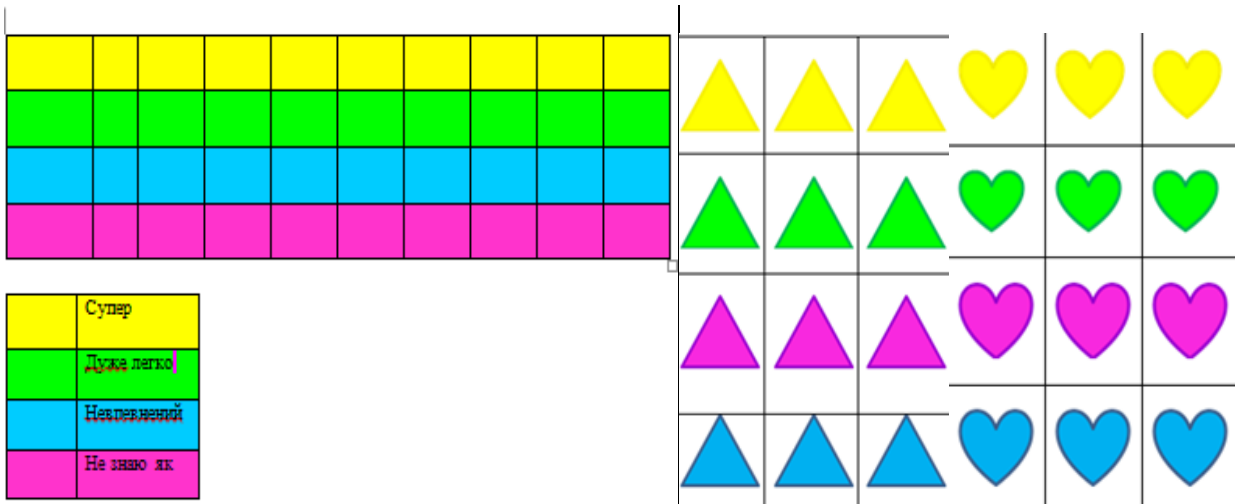


Рисунок 4.38. Кольорові елементи для самооцінювання письмових робіт

Дитина сама вирізає фігуру та наклеює її навпроти завдання. Вчитель при перевірці роботи буде знати, чи впевнена дитина в своїх знаннях. Ці картки використовуються в 1 класі, коли діти ще не вміють читати.

<input type="checkbox"/> Я знаю на які питання відповідають прикметники <input type="checkbox"/> Я знаю, що означають прикметники <input type="checkbox"/> Я можу знайти прикметники в реченні <input type="checkbox"/> Я задоволений своєю роботою <input type="checkbox"/> У мене чудовий настрій	<input type="checkbox"/> Я знаю на які питання відповідають прикметники <input type="checkbox"/> Я знаю, що означають прикметники <input type="checkbox"/> Я можу знайти прикметники в реченні <input type="checkbox"/> Я задоволений своєю роботою <input type="checkbox"/> У мене чудовий настрій
<input type="checkbox"/> Я знаю на які питання відповідають прикметники <input type="checkbox"/> Я знаю, що означають прикметники <input type="checkbox"/> Я можу знайти прикметники в реченні <input type="checkbox"/> Я задоволена своєю роботою <input type="checkbox"/> У мене чудовий настрій	<input type="checkbox"/> Я знаю на які питання відповідають прикметники <input type="checkbox"/> Я знаю, що означають прикметники <input type="checkbox"/> Я можу знайти прикметники в реченні <input type="checkbox"/> Я задоволена своєю роботою <input type="checkbox"/> У мене чудовий настрій

Рисунок 4.39. Картки успіху з теми «Прикметник»



Рисунок 4.40. Карта успіху з теми «Розв'язування математичних виразів з дужками»

Учні мають учитися самооцінюванню для того, щоб бачити мету навчання й досягати успіху. Для самостійного оцінювання можна використовувати різні форми карт, таблиці самооцінки тощо. Самооцінювання передуює оцінюванню роботи вчителем. Із метою формування адекватного самостійного оцінювання застосовується порівняння двох самооцінок: прогностичної та ретроспективної. Водночас самооцінювання передбачає не лише оцінювання учнем власної роботи, але й визначення проблем і способів їх вирішення. Результат використання формувального оцінювання дозволить відстежувати особистісний розвиток дитини та хід опановування навчального досвіду як основи компетентності, вибудовувати як індивідуальну освітню траєкторію, так і індивідуальну траєкторію розвитку особистості.



Рисунок 4.41. Карти самооцінювання самостійної або діагностичної роботи

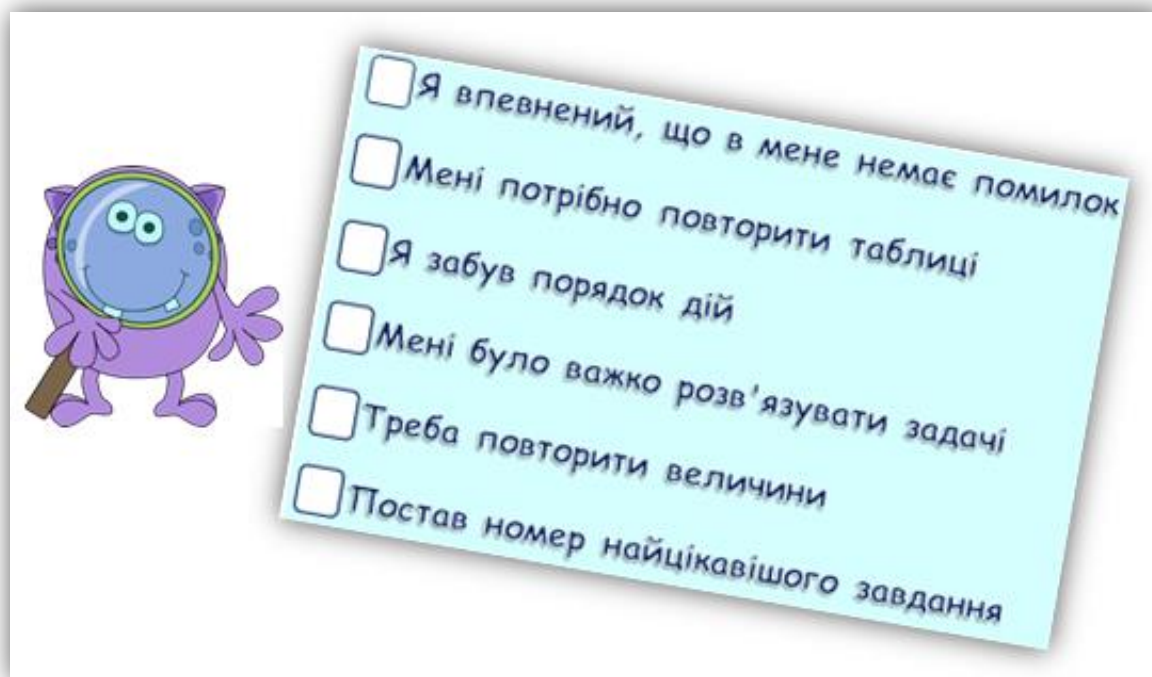


Рисунок 4.42. Карта самооцінювання самостійної або діагностичної роботи



Рисунок 4.43. Карта самооцінювання самостійної або діагностичної роботи

Діагностична робота №1 Повторення і загальнення вченого за 2 клас

Прізвище, ім'я _____

Сьогодні ми – науковці. Відправляємося в ліси України робити дослідження. З'ясувати, де заховалася небезпека...

Виконай завдання. Скільки може тривати подорож?. Обведи правильну відповідь:

A. 3м, 3дм, 3см
B. 2грн., 2к.
B. 3год, 3доба, 3тижні

Наш науковий керівник закрили Лісового пастку. Керівник попав у Лісові чаклуни його в хатині Монстрика.

Встав пропущене число у рівність та дістанеш ключ від дверей, та визволиш його:

$\square - 34 = 21$
A. 55 B. 13 B. 50

Наш науковий керівник з нами! Ура! Він вирішив перевірити вашу вправність. Як записати 8дм3см по іншому?

A. 80см B. 38см B. 83см

Заповни таблицю і подорож розпочнеться:

5	8 і 4	10 і 5	9 і 3
Добуток			
Частка			

Розв'яжи задачу:

Під яблунею з чарівними яблуками лежало 25 яблук, а на дереві 43 яблук. Скільки яблук росло на дереві спочатку?

Відповідь: _____

Виконай обчислення та дізнаєшся скільки пасток вдалося уникнути в дорозі:

7 $63 - 50 + 4 = \square$

$58 - 4 + 21 = \square$

$6 \cdot 2 + 18 : 9 = \square$

$90 - 2 \cdot 7 = \square$

8 Коли ми повертались додому, то знайшли біля річки старовинну пляшку. А в ній дивний лист:

Ритуйте. Я – Едуард. Погравав у печеру. Роз'явив головоломку та дізнаєтесь скільки років я тут перебуваю.

Це двоцифрове парне число. Її цифри є сусідками між собою, а її сума дорівнює 9. Допоможіть мені повернутися додому!!!

Завдання були:

- дуже легкі
- легкі
- не занадто складні
- дуже складні

Я впевнений, що в мене немає помилок

- Мені потрібно повторити таблиці
- Я забув порядок дій
- Мені було важко розв'язувати задачі
- Треба повторити величини
- Постав номер найцікавішого завдання

Рисунок 4.43. Зразок діагностичної роботи з використанням карт оцінювання

Діагностична робота №3 Дата _____
Прізвище, ім'я _____

Сьогодні ми - пірати в пошуку скарбів. Отож негаємо час, морську мандрівку вирушаємо!
Виконай завдання. Скільки може тривати наша подорож? Обведи правильну відповідь:
А. 1м, 1дм, 1см
Б. 1грн., 1к.
В. 1год, 1доба, 1тиждень

Наш капітан Грегор застряв у в'язниці.
Встав пропущене число у рівність та дістанеш ключ від його камери та визволиш його

$\square - 24 = 23$
А. 47 Б. 74 В. 1

Наш капітан з нами! Він вирішив перевірити вашу вправність.
Як записати 9дм2см по іншому?
А. 90см
Б. 29см
В. 92см

А тепер в дорогу. Треба врятувати наш корабель «Чорна перлина».
Але в записках капітана стерті деякі знаки (= < >) та числа, віднови їх:
53 \square 50 на \square
46 \square 66 на \square
100к. \square 1грн.
9дм \square 88см

Виконай обчислення та дізнаєшся скільки пасток вдалося уникнути в дорозі:

$73 - 60 + 3 = \square$
 $74 - 4 + 30 = \square$
 $5 + 44 + 30 = \square$
 $66 + 0 - 14 = \square$

Заповни таблицю і подорож розпочеться:

Числа	50 і 40	43 і 22	26 і 21
Сума	\square	\square	\square
Різниця	\square	\square	\square

Хочеш Шляху

РОЗВ'ЯЖИ ЗАДАЧУ:
Пірати знайшли скарб. В скрині було 99 піастрів. Папуга капітана сховав декілька монет і в скрині залишилось 62 монети. Скільки монет сховав папуга?

Нарешті вдома!!!
Оціни свої зусилля:

Завдання були:

- дуже легкі
- легкі
- не знаю
- складні
- дуже складні

Мій настрій

Коли ми повертались додому, то знайшли пляшку у морі, а в ній дивний лист:

Рігуйте. Я - Мігел. Потрапив на безпечної острів. Розв'язіть головоломку та дізнаєтесь скільки днів я тут перебуваю.

Це двоцифрове парне число. Його цифри є сусідами між собою, а їх сума дорівнює 9.

Допоможіть мені повернутися додому!!!

Чи достатньо зусиль докладено?

Результат діагностичної роботи	Значні успіхи	Помітний прогрес	Результат з допомогою	Потреба уваги та допомоги
Самоналіз	\square	\square	\square	\square
Вчитель	\square	\square	\square	\square

Хочеш Шляху

Сьогодні ми - науковці.
Відправляємся в ліси України робити дослідження. З'ясувати, де заховалася небезпека...
Виконай завдання. Обведи правильну відповідь:
А. 1м, 1дм, 1см
Б. 1грн., 1к.
В. 1год, 1доба, 1тиждень

Наш науковий керівник попав у пастку. Лісові чаклуни закрили його в хатині Лісового Монстрика.
Встав пропущене число у рівність та дістанеш ключ від дверей, та визволиш його:

$\square - 52 = 22$
А. 74 Б. 70 В. 30

Наш науковий керівник з нами! Ура! Він вирішив перевірити вашу вправність.
Як записати 6дм2см по іншому?
А. 8см Б. 62см В. 26см

Ну, ось і чарівна мапа лісу. Але деякі записи зтерлися. Допоможи їх відновити.

63 \square 40 на \square
15 \square 55 на \square
100к. \square 1грн.
6дм \square 50 см

36 - 6 + 20 = 30 + 25 - 12 =
77 - 24 + 13 = 18 + 30 - 0 =
99 - 90 + 10 = 53 + 21 - 14 =

Хочеш Шляху

РОЗВ'ЯЖИ ЗАДАЧУ:
Під яблунею з чарівними яблуками лежало 12 яблук, а на дереві 37 яблук. Скільки яблук росло на дереві спочатку?

$57 - 50 + 4 = \square$
 $54 - 4 + 11 = \square$
 $6 + 42 - 45 = \square$
 $38 + 0 - 18 = \square$

Виконай обчислення та дізнаєшся скільки пасток вдалося уникнути в дорозі:

Заповни таблицю і подорож розпочеться:

Числа	20 і 20	68 і 21	95 і 41
Сума	\square	\square	\square
Різниця	\square	\square	\square

Нарешті вдома! Оціни свої зусилля!

Завдання були

- дуже легкі
- легкі
- не знаю
- складні
- дуже складні

Мій настрій

Коли ми повертались додому, то знайшли біля річки старовинну пляшку. А в ній дивний лист:

Рігуйте. Я - Едуардо. Потрапив у печеру. Розв'язіть головоломку та дізнаєтесь скільки днів я тут перебуваю.

Це двоцифрове парне число. Його цифри є сусідами між собою, а їх сума дорівнює 6.

Допоможіть мені повернутися додому!!!

88 - 8 + 20 =
57 - 24 + 23 =
77 - 70 + 10 =
40 + 25 - 11 =
28 + 20 - 0 =
55 + 22 - 14 =

Хочеш Шляху

Рисунок 4.44. Зразок діагностичної роботи з використанням карт оцінювання

Діагностична робота. Мова тема № 1
Приголосні звуки

Дата _____
Прізвище _____

1. Знайди в якому слові всі приголосні глухі:
а). капелюх
б). картина
в). дощик
г). каша

2. Обведи рядок, в якому всі слова для переносу поділені правильно:
а). ба-ла-лаї-ка, ма-й-ор, пір-ня
б). ро-дин-ка, ча-йок, чи-тан-ня
в). мав-па, пра-цюю-ть, сна-жу

3. Обери звукову модель, яка відповідає слову *вересень*:
а). - ● | - ● | - ● =
б). - ● - | - ● | - ● =
в). - ● | - ● - | - ● =

4. Підкресли слова, в яких букви я, ю, є позначають два звуки:
Юра, Еля, люлька, співає, конюх.

5. Встав у тексті пропущені слова. Зроби звуко- буквенний аналіз слова *Осінь*

Настала _____
З дерев осипалося _____
Часто йдуть _____
Стало _____
Жучки і черв'ячки _____

Осінь [] - ...букв, ...звуків, ...складів.

Завдання басті:

- дуже легко
- легко
- не знаю
- складно
- дуже складно

Рівень виконання роботи	Значення	Позитивний процес	Рівень з досягненнями	Діагностика успішності
Складно				
Важко				

Рисунок 4.45. Зразок діагностичної роботи з використанням карт оцінювання

Діагностична робота № 2
Тема. Природа восени.

1. Обери ознаку, яка характерна для жовтня.
 спадання останнього листя
 цвітіння вересу
 зміна забарвлення листя

2. Яким порам року відповідає одне дитя? З'єднай стрілочками.

3. Прочитай текст. Виконай завдання.
Сухе листя спало з дерев. Під ногами шелестіли цілі замети сухого, покрученого листя (За М. Коцюбинським).
● Про яку пору року йдеться у тексті?
● Спиши перше речення. Підкресли у словах дзвінкі приголосні.

4. Який із грибів їстівний?
А мухомор червоний
Б білий гриб
В біла поганка

5. Напишіть назви осінніх місяців.

6. Вибери ознаки осені.
а) Щодня теплішає; б) Дні зменшуються, а ночі збільшуються;
в) Часто йдуть дощі; г) З кожним днем х олоднішає;
д) Клубочиться туман; е) Ранком бувають заморозки.

Підпиши назви грибів:

Чи достатньо зусиль докладено?

Рівень виконання роботи	Значення	Позитивний процес	Рівень з досягненнями	Діагностика успішності
Складно				
Важко				

Рисунок 4.46. Зразок діагностичної роботи з використанням карт оцінювання

Зразки апоробації створених карт оцінювання

Самооцінка є здатністю оцінювати себе й аналізувати наслідки. Самооцінка – істотний інструмент підтримки самостійності учнів та їх незалежності від впливу вчителів. Учні, які можуть реально оцінити себе, отримують чітку картину власних досягнень і менше почувають невпевненість. Вони будуть менше залежати від зворотної реакції й похвали та зможуть адекватніше реагувати на зауваження вчителів. Самооцінка й оцінка інших не обов'язково мають збігатись, але повинні оголошуватись на спільних зустрічах, аналізуватись та обговорюватись. Учень не може бачити себе очима вчителя, тому різні точки зору повинні бути викладені й обговорені. Так можна усунути непорозуміння, вузькі місця та труднощі в оцінюванні. Крок за кроком учні мають учитися оцінювати власну компетентність, реагувати у відповідь, сприймати оцінку інших, обговорювати її.

Самооцінювання дає учням можливість критично оцінювати власний прогрес та розвиток навичок, виявляти прогалини і розуміти, куди рухатись далі, покращувати продуктивність і, зрештою, бути відповідальним за власний процес навчання.



Рисунок 4.47. Роботи дітей



Рисунок 4.48. Роботи дітей



Рисунок 4.49. Роботи дітей

Формувальне оцінювання передбачає автономію, свободу, і достатній професіоналізм учителя, оскільки саме він вирішує, що і як оцінювати, як реагувати на інформацію, що отримана в результаті оцінювання. А активна участь дітей у процесі оцінювання розвиває навички самооцінювання, зростає їх навчальна мотивація, оскільки вони бачать зацікавленість вчителя, який прагне допомогти їм стати успішними.

Підтримуючи и навчальний поступ учнів, вчитель допомагає сформувати в школярів упевненість у собі, наголошуючи на їх сильних сторонах, а не на помилках; діагностуючи досягнення учнів на кожному з етапів навчання, вчасно виявляє проблеми й запобігає їх нашаруванню; підтримує бажання навчатися й прагнути до максимально можливих результатів, запобігати побоюванням помилитися.

Мною було створено та апробовано різні види карт успіху: емоційний стан учнів, результати діяльності учня (для всіх предметів), результати діяльності учня (з окремих предметів), результати діяльності учня (з окремих тем), карти успіху для діагностичних робіт, карти-взаємооцінки, карти оцінки діяльності команди; також розроблені прийоми та засоби формувального оцінювання на уроках української мови із застосуванням сучасних інтернет-сервісів, що сприяють створенню комфортних умов навчання, кожна дитина почуває себе в безпеці, радіє своїм досягненням, бо дитина навчається та розвивається там, де їй цікаво, привабливо, весело, яскраво, де кожен гідний поваги, визнання, турботи. Кожен учень заслуговує на освіту, яка розкриває його безмежний потенціал

РОБОТА З ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСАМИ

5.1. Ресурс Kahoot

Мовна гра «Апостроф».

Створена в ресурсі Kahoot.

<https://create.kahoot.it/details/e765dd88-3bac-42d4-8ff7-107541302d81>



Kahoot був розроблений для соціального навчання, де учні збираються навколо загального екрану, наприклад, інтерактивна дошка, проектор або монітор. Сайт також можна використовувати за допомогою інструментів спільного використання екрану, такі як Skype або Google Hangouts. Ігровий процес простий: всі гравці використовують пристрій для відповіді на питання, створені вчителем. Правильні відповіді на питання переводяться на бонусні бали. Потім набрані бали виводять лідерів після кожного питання.

Я розробила декілька ігор. Наведу приклад однієї. Гра, може приводиться з метою діагностики навчального матеріалу або рефлексії.

Побудована у форматі вікторини. В грі 11 завдань. Дев'ять з них – це питання з чотирма відповідями, де потрібно вибрати одну чи дві правильні, одне питання, де потрібно дати відповідь – правда чи кривда. Останнє завдання – відео, після перегляду якого треба дати відповідь на питання, пов'язане з уважністю перегляду.

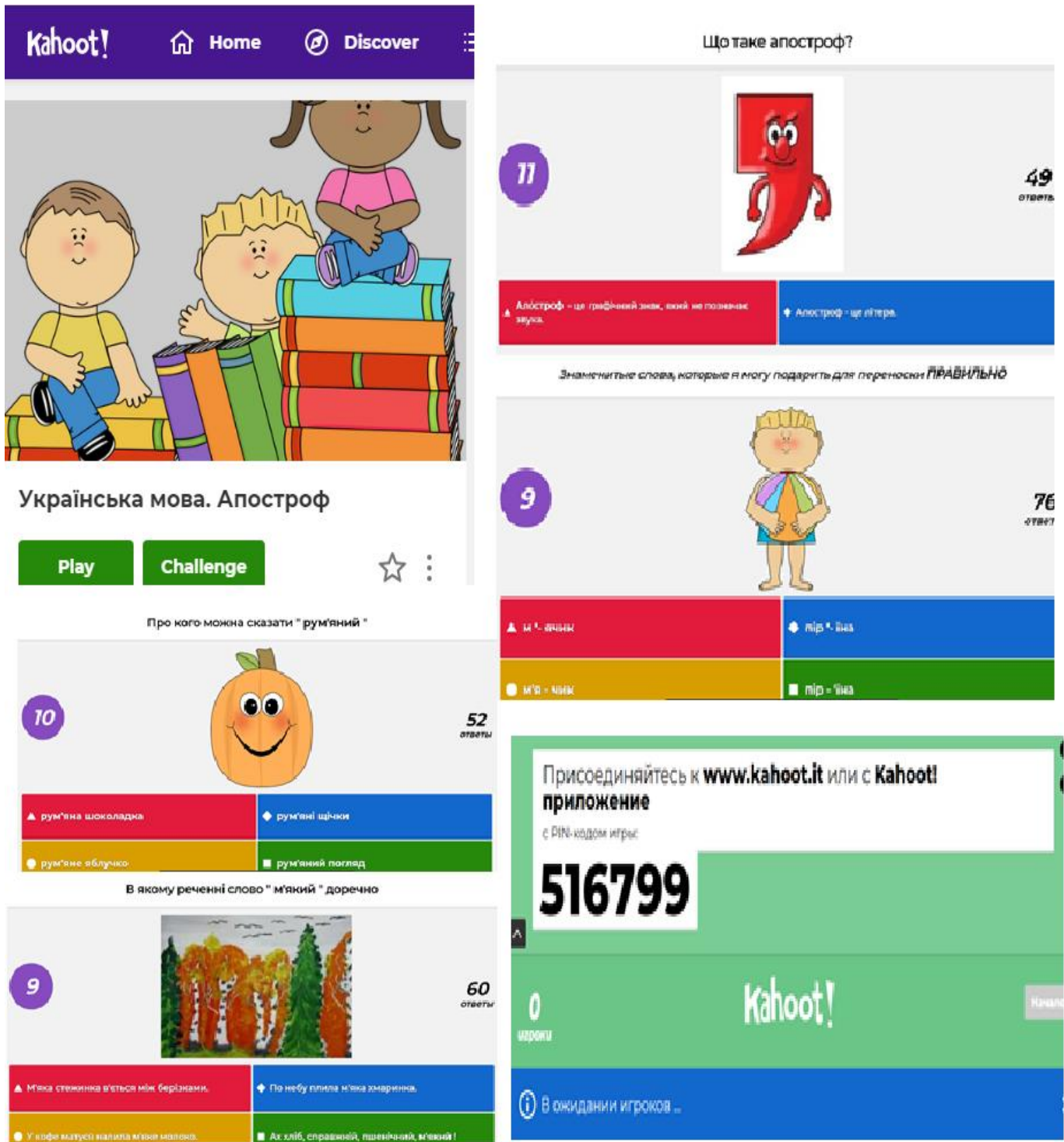
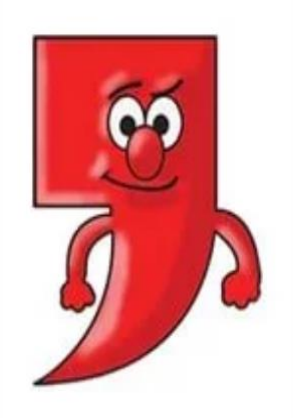


Рисунок 5.1. Завдання до гри «Апостроф»

Мовна гра «Апостроф». Текст гри – вікторини:

Що таке апостроф?

77



49

ОТВЕТЫ

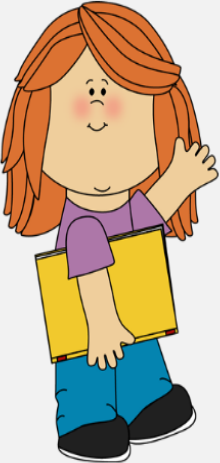
▲ Апостроф - це графічний знак, який не позначає звука.

◆ Апостроф - це літера.

Рисунок 5.2. Запитання 1

Апостроф ставиться перед такими буквами

77



53

ОТВЕТЫ

▲ я, ю, я

◆ я, ю, я


● я, ю, є, й

■ я, ю, о

Рисунок 5.3. Запитання 2

Апостроф пишеться після таких літер

9



71
ответы

▲ б, п, д, т, в, м,	◆ б, п, в, м, ф, р
● б, п, д, т, в, м, ф, р	■ с, т, к, х, ц

Рисунок 5.4. Запитання 3

Знайди слово, яке *поділили* для переносу **ПРАВИЛЬНО**

9




76
ответы

▲ м' - ячик	◆ пір' - іна
-------------	--------------

Рисунок 5.5. Запитання 4

В яких словах треба поставити апостроф?

0




112

ответы

▲ голуб ... ята ✓	◆ бур ... ян ✓
● від ... ємник ✓	■ бур ... як

Рисунок 5.6. Запитання 5
Знайди схему слова " ОБ'ЄКТ "

11



57


ответы

▲ ○ - ○ - -	◆ ○ - = ○ - -
● ○ = ○ = -	■ ○ = = ○ - -

Рисунок 5.7. Запитання 6

Слово РУМ'ЯНИЙ означає

7



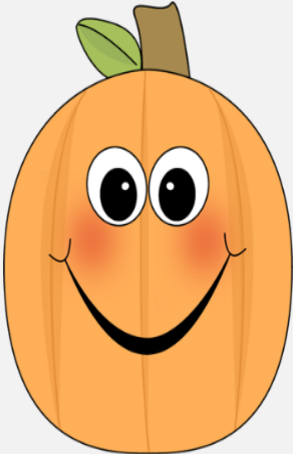
79
ответы

▲ Який має високу температура; сильно нагрітий.	◆ Сповнений енергії; енергійний, пристрасний.
● Який має червоний або рожевий колір.	■ З рожевим або червоним боком

Рисунок 5.8. Запитання 7

Про кого можна сказати " рум'яний "

10




52
ответы

▲ рум'яна шоколадка	◆ рум'яні щічки
● рум'яне яблучко	■ рум'яний погляд

Рисунок 5.9. Запитання 8

В якому реченні слово " м'який " доречно

9



60
ответы

▲ М'яка стежинка в'ється між берісками.

◆ По небу плила м'яка хмаринка.


● У кофе матуся налила м'яке молоко.

■ Ах хліб, справжній, пшеничний, м'який !

Рисунок 5.10. Запитання 9

У відео апостроф називають сторожем

0



107
ответы

▲ Кривда

◆ Правда ✓

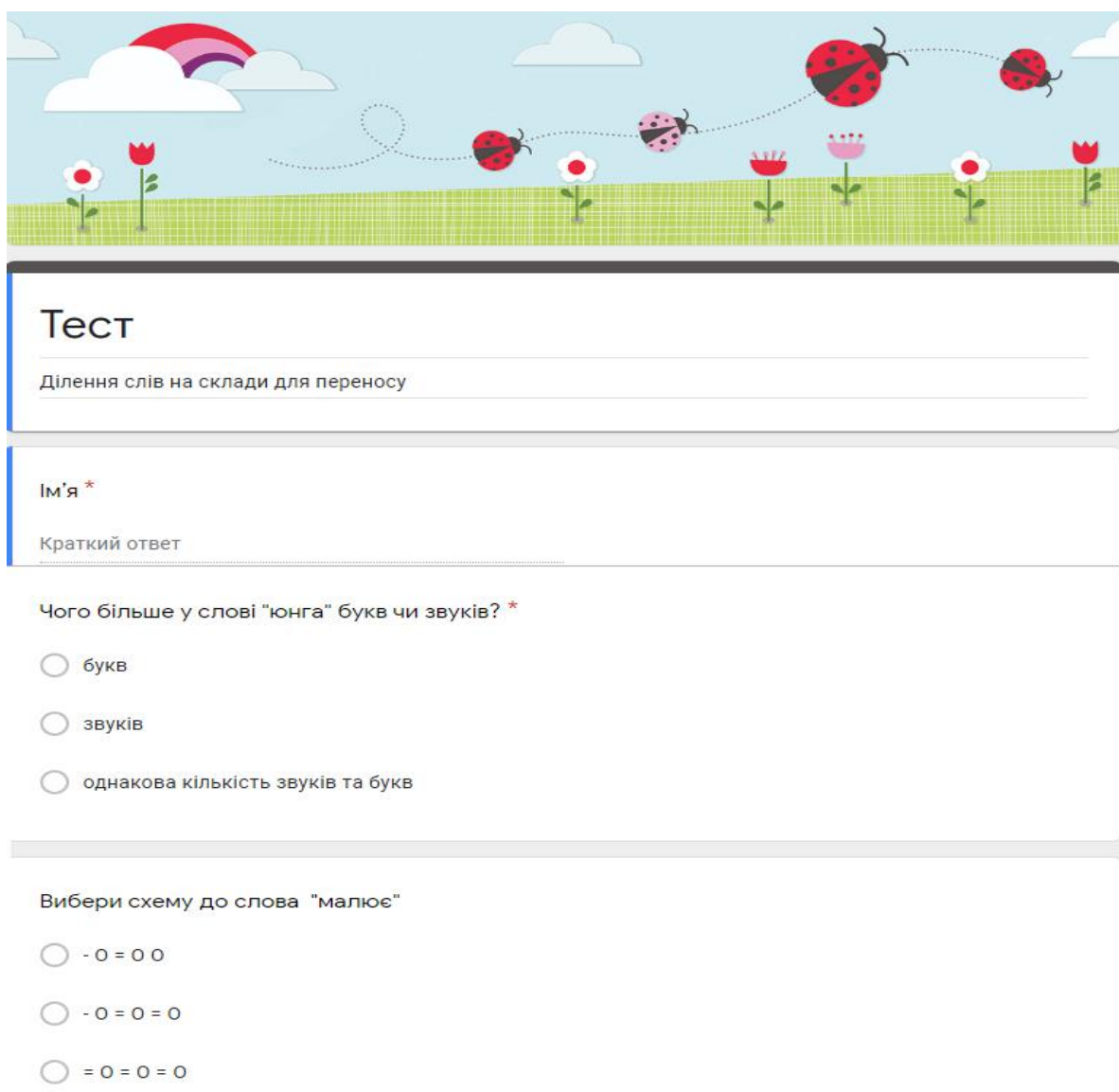
Рисунок 5.11. Запитання 10

5.2. Тест з теми «Ділення слів на склади для переносу»

Тест створено в Google Форми. За допомогою Google Форми ми можемо створити тест, відправити його респондентам і оцінити відповіді (індивідуальне завдання).

Ніхто з дітей не бачить як виконано завдання іншої дитини. Дізнавшись результат, учень може спробувати свої сили ще раз:

https://docs.google.com/forms/d/16_5IcqTqX4Ctn9I9mJaBA1A1yavHSBE0u9XsRsKp7rA/edit



Тест

Ділення слів на склади для переносу

Ім'я *

Краткий ответ

Чого більше у слові "юнга" букв чи звуків? *

букв

звуків

однакова кількість звуків та букв

Вибери схему до слова "малює"

- 0 = 0 0

- 0 = 0 = 0

= 0 = 0 = 0

Рисунок 5.12. Завдання тесту

Яке з поданих слів не можна поділити для переносу? *

2 балла

майонез

тексти

знання

учениця

букв

звуків

однакова кількість звуків та букв



Вибери схему до слова "малює"

1 балл

- 0 = 0 0

- 0 = 0 = 0

= 0 = 0 = 0

Рисунок 5.13. Завдання тесту

Скільки складів у слові "електростанція" *

1 балл

4

7

5

6

Рисунок 5.14. Завдання тесту

5.3 Кросворди

Цікавий вид роботи для дітей – це кросворди. Їх можна створити за допомогою генератора конструкторів за посиланням: <https://crosswordlabs.com/>

Дітей можна залучити до створення кросвордів на уроках інформатики.

Цей кросворд спільна творча справа моя та моїх учнів 2 класу:



Рисунок 5.15. Кросворд з української мови

ПРАВОПИС СЛОВНИКОВИХ СЛІВ




Горизонталь:

4. Предмет меблів
6. Рідний край, де народилася людина
7. Слова ввічливості
8. Портативний персональний комп'ютер
10. Перший осінній місяць
11. День тижня

Вертикаль:

1. Слова прощання
2. Довговухий, куцохвостий
3. Справа, яку треба зробити, вирішити
5. Сукупність літер, розташована в певному порядку
9. Людина, яка здійснює великі вчинки на благо людей

Рисунок 5.16. Кросворд до теми «Словникові слова»

Посилання на кросворди:

<https://cms.e.jimdo.com/app/cms/preview/index/pageId/2138544494>

<https://crosswordlabs.com/>

Мій сайт:

<https://p4olkinascool.jimdo.com/%D1%80%D0%B5%D0%B1%D1%83%D1%81%D0%B8/>

5.4. Інтернет-сервіс Quizizz в навчальній роботі

Сервіс **Quizizz** - чудова допомога вчителю. Сервіс дозволяє в режимі реального часу відслідковувати процес роботи учнів і в будь-який момент коментувати їх роботи і надавати зворотний зв'язок.

За допомогою цього інструменту можна:

- ✓ підтримати процес навчання і навчання;
- ✓ провести ігри та вікторини;
- ✓ організувати змагання;
- ✓ провести тест;
- ✓ провести діагностичну роботу;
- ✓ провести домашню роботу;
- ✓ відслідковувати результати кожного учня;
- ✓ надавати автоматично зворотний зв'язок для кожного учня.

Учитель створює тест або вікторину на своєму комп'ютері, а учні можуть відповідати на питання зі своїх мобільних пристроїв. Учні можуть приєднатися до вікторини, перейшовши за посиланням і ввівши код, присвоєний грі. Вікторини та тести, створені за допомогою Quizizz, можна пропонувати в якості рефлексії, домашнього завдання.

Всі учні отримують однакові завдання, але кожен з них на своєму мобільному пристрої побачить випадкову послідовність питань і буде працювати з тестом у властивому для себе темпі. На дисплеї учня з'являється питання або завдання із зображенням, яке при бажанні можна збільшити. Під запитанням з'являються відповіді, серед яких треба вибрати правильну одну або декілька.

Одночасно вчитель може відстежувати роботу кожного учня і отримувати повну картину роботи класу, а також експортувати отримані дані в таблицю Excel:

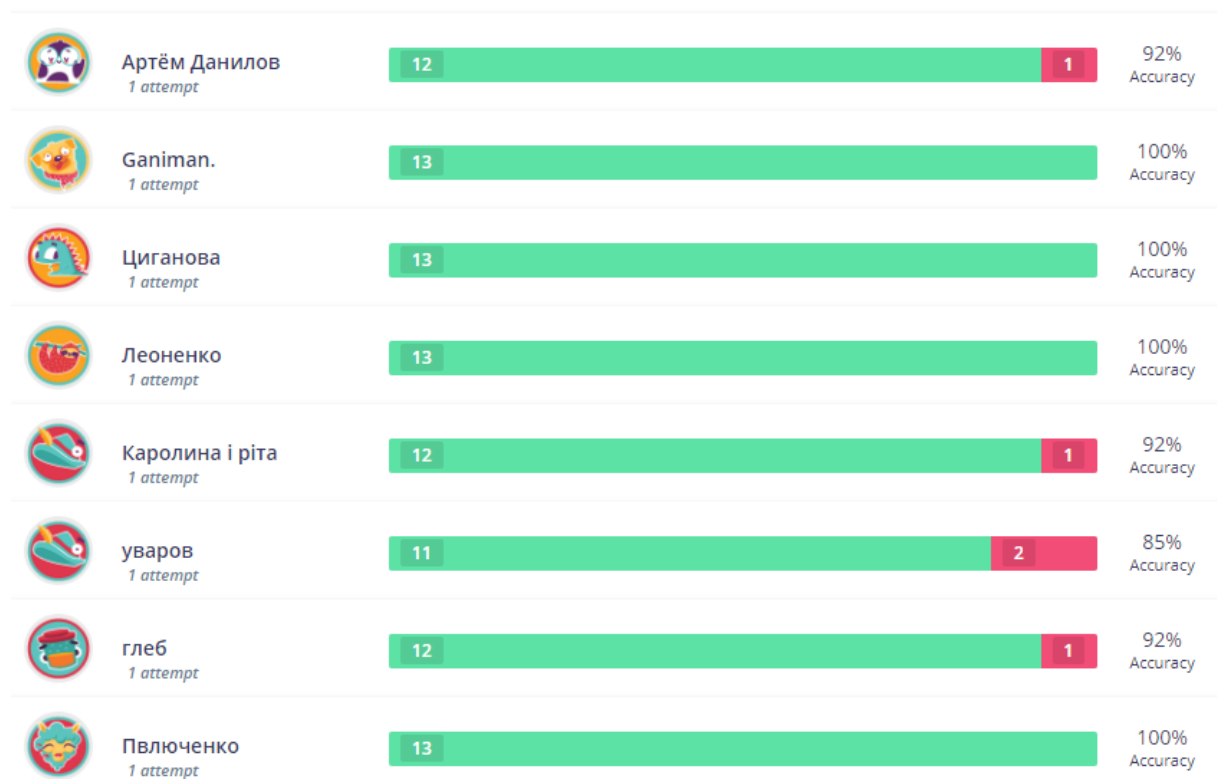


Рисунок 5.17. Результати тесту

При бажанні вчитель може скористатися не тільки своїми тестами, але використовувати готові з бібліотеки Quizizz (пошук вікторин для використання доступний в розділі «Public»).

Сервіс **Quizizz**, зручніше і більш функціональніше, ніж **Kahoot**. Kahoot не завжди коректно підтримує українську мову: вже в створеному тесті, програма може сама змінити українську мову на російську. Для використання Kahoot завжди необхідний проектор, а в Quizizz достатньо написати на дошці код доступу до гри.

В Quizizz учень працює в зручному для себе темпі, а вчитель в цей час відстежує темп і якість роботи учня. Окрім цього, виконання тесту, створеного в Quizizz, можна запланувати. А це означає, що його можна пропонувати в якості домашньої роботи. Є можливість прибрати параметр «час» і тоді учень може подумати над питанням, не поспішаючи та не зважаючи на час. Також, це дає

можливість під час відповіді на питання прочитати текст або правило в підручнику, пошукати потрібну інформацію в інших джерелах.

Застосування на уроці комп'ютерних онлайн-тестів і діагностичних комплексів дозволяє вчителю за короткий час отримувати об'єктивну картину рівня засвоєння матеріалу, що вивчається всіма учнями і своєчасно його скорегувати. При цьому є можливість вибору рівня складності завдання для конкретного учня. Важливо те, що відразу після виконання онлайн-тесту, коли ця інформація ще не втратила актуальності, учень отримує об'єктивний результат із зазначенням помилок, що неможливо при письмовому опитуванні.

The image shows a screenshot of a Quizizz profile for a user named Luliia Polka (@polka64_27167), who is a teacher. The profile displays a grid of quizzes created for 2nd and 3rd grade students. Each quiz entry includes a title, the number of questions, the number of times it has been played, the grade level, and the date it was created.

Quiz Title	Questions	Played Times	Grade	Created
ІМЕННИК	9	25	2nd - 4th grade	22 days ago
ІМЕННИК. 1ЧАСТИНА. 2 клас	9	25	2nd - 4th grade	22 days ago
Слово. 2 клас	10	6	2nd - 4th grade	a month ago
Діагностична робота. Іменник. 2 клас НУШ	11	0	2nd - 3rd grade	6 days ago
ЧАСТИНИ МОВИ.Тест 3. 2 клас	10	121	2nd - 3rd grade	18 days ago
Частини мови. II ЧАСТИНА. 2 клас	12	3	2nd - 4th grade	a month ago
ІМЕННИКИ. ХТО? ЩО?	13	18	2nd - 3rd grade	17 days ago
Частини мови. Тест 2	8	12	2nd - 3rd grade	19 days ago
Частини мови. 2 клас	9	7	2nd - 4th grade	a month ago
Апостроф. 2 клас	9	5	2nd - 4th grade	a month ago
Частини мови. Тест 1	10	31	2nd grade	19 days ago

Рисунок 5.18. Тести в Quizizz

Використовуючі Quizizz, Microsoft PowerPoint, Microsoft Paint, я створюю тести для діагностичних, самостійних робіт.

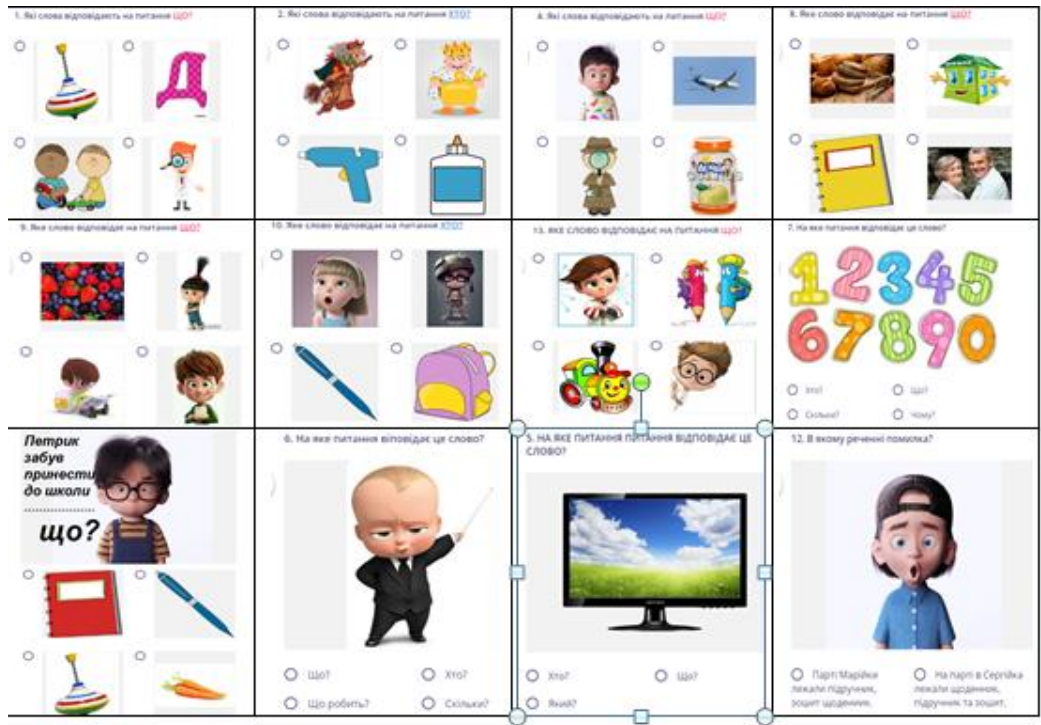


Рисунок 5.19. Тест. Слова, які відповідають на питання хто? що?



Рисунок 5.20. Тест. Іменник. Слова, що відповідають на питання хто? що?

QUIZZZ
Частина мови. Тест 1

1. Знайди іменник:

груша спить

зимовий шість

2. Знайди дієслово:

хлопчик читають

дівчинка думає

3. Знайди слово-число (числівник):

таємниця тринадцять

високий снідає

4. Слово ОДЯГАЮТЬСЯ - це...

іменник дієслово

слово число слово ознака

5. Свято, світло, темнота - це....

службові слова дієслова

числівники іменники

6. Слово ЛИМОН - це...

слово предмет слово число

слово-дія слово ознака

7. Чудовий, чарівна, білий - це...

слова числа слова дії

слова предмети слова ознаки

8. Гуска, курка, індик - це...

іменники слова дії

слова предмети

9. Дай відповідь на питання:

Слова, які відповідають на питання хто? що? - це.....

дієслова числівники

іменники слова предмети

Рисунок 5.21. Тест. Частина мови

Прізвище, ім'я

QUIZZZ

Q. Пито, шуба, небо, лікар - це...

Q. Насомнатки, вимовляти, зубоскалити, плузувати - це...

Q. Пагрий, вилкова, гарна - це...

Q. Дорога, шлях, путь, шосе, траса, автострада - це...

Q. Знайди антоніми

Q. УСПІХ-НЕВДАЧА - це слова...

Q. зимовий, холодний, неслухняна

Q. зима, мороз, небо

Q. заморозив, приміска, прикали

Q. вісім, сто, дванадцять

Q. високо-низько

Q. високо-близько

Q. високий-товстий

Q. великий-маленький

Q. на, там, тут, в, під

Q. двадцять, чотири, десять

Q. лгали, джорчати, спостерігав

Q. смачний, щільна, тушковий

Рисунок 5.22. Тест. Частина мови

А це пам'ятка для дітей. Правила роботи в Quizizz:

Пам'ятка
Любий друже!
Нагадую правила роботи в Quizizz:

1. Відкрий моє повідомлення.
2. Запиши на окремий аркуш цифри коду гри-тесту
3. Зайди за посиланням:
4. Набери код гри **joinmyquiz**
5. Надрукуй свої прізвище та ім'я.

Не забувай писати їх з великої літери, українською мовою.

(Згадай де переключається мова друкування)

6. А тепер - уперед! Перевір свої знання.
7. Коли закінчив тест, не поспішай виходити з гри.
Подивись унизу свої результати. Ти побачиш,
чи є у тебе помилки і де ти помилився.
8. Повтори матеріал, якщо не можеш з'ясувати,
в чому помилка, попроси допомоги у вчителя,
однокласника, батьків.
9. А тепер спробуй ще раз!

Бажаю тобі успіхів!

Рисунок 8. Пам'ятка роботи в сервісі

Що означає поняття «мем» в Quizizz?

Це малюнок з підписом або без нього, який з'являється в онлайн-тесті або вікторині після кожного питання. Вчитель може користуватися готовими мемами в сервісі, але вони англійською мовою. Краще меми створити самостійно. Для цього потрібно зробити презентацію в Microsoft PowerPoint. Додати на слайди свої зображення і підписи та зберегти презентацію у форматі «Рисунок в форматі JPEG».

Це може виглядати ось так:



Рисунок 8. Мемі для Quizizz

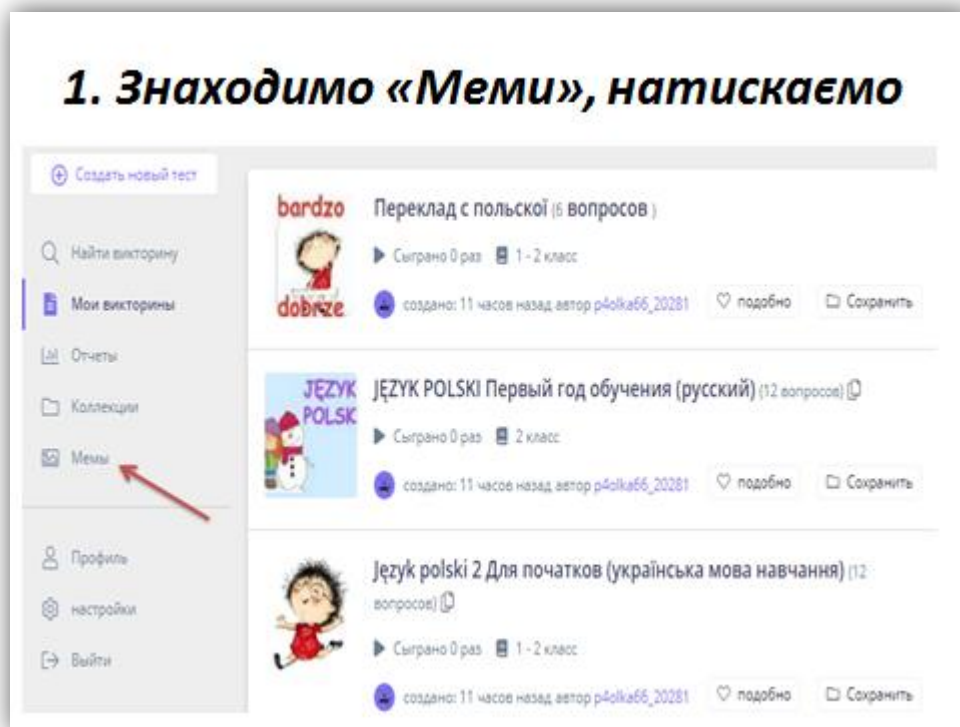


Рисунок 9. Послідовність створення мемів

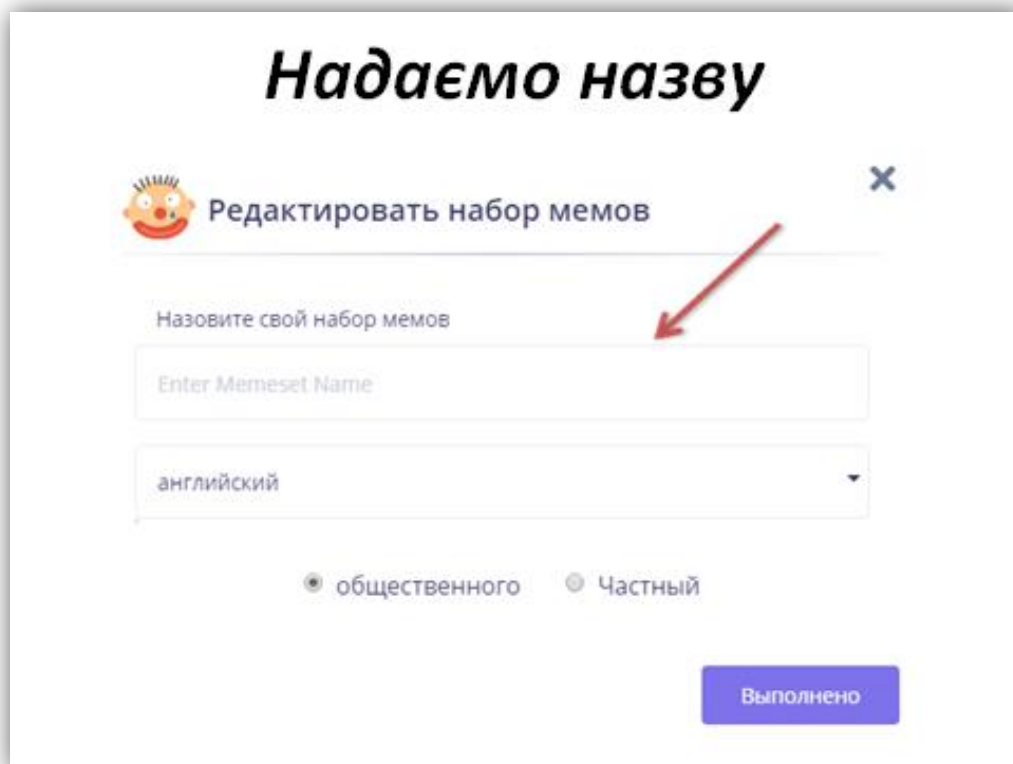


Рисунок 10. Послідовність створення мемів

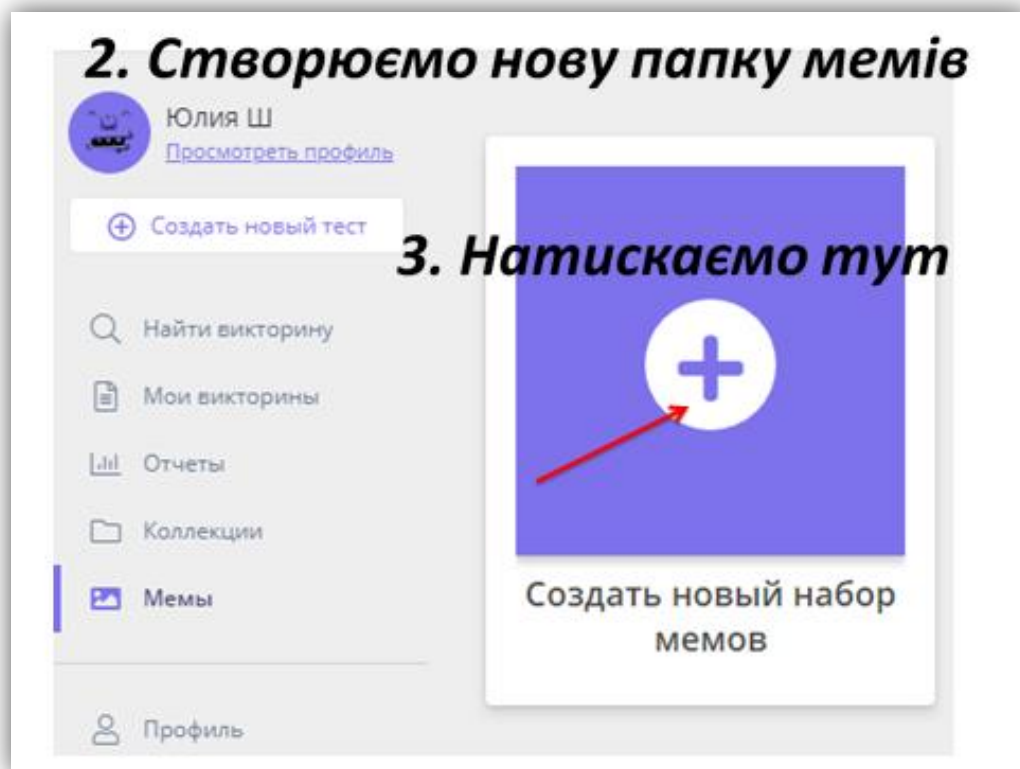


Рисунок 11. Послідовність створення мемів

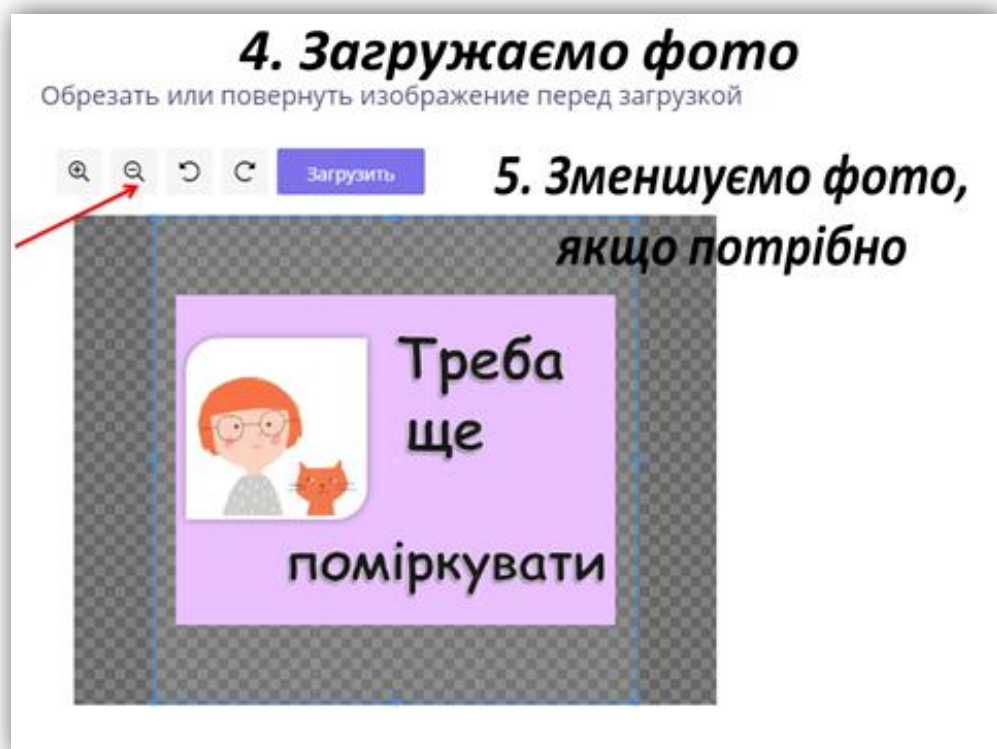


Рисунок 12. Послідовність створення мемів

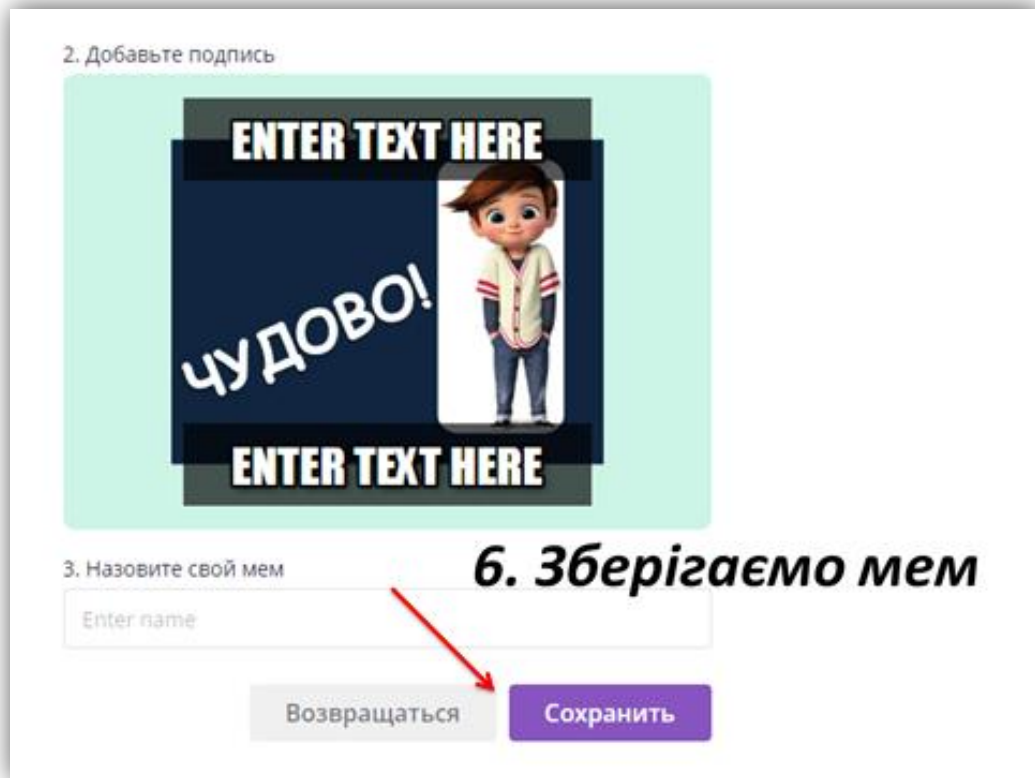


Рисунок 13. Последовательность створення мемів

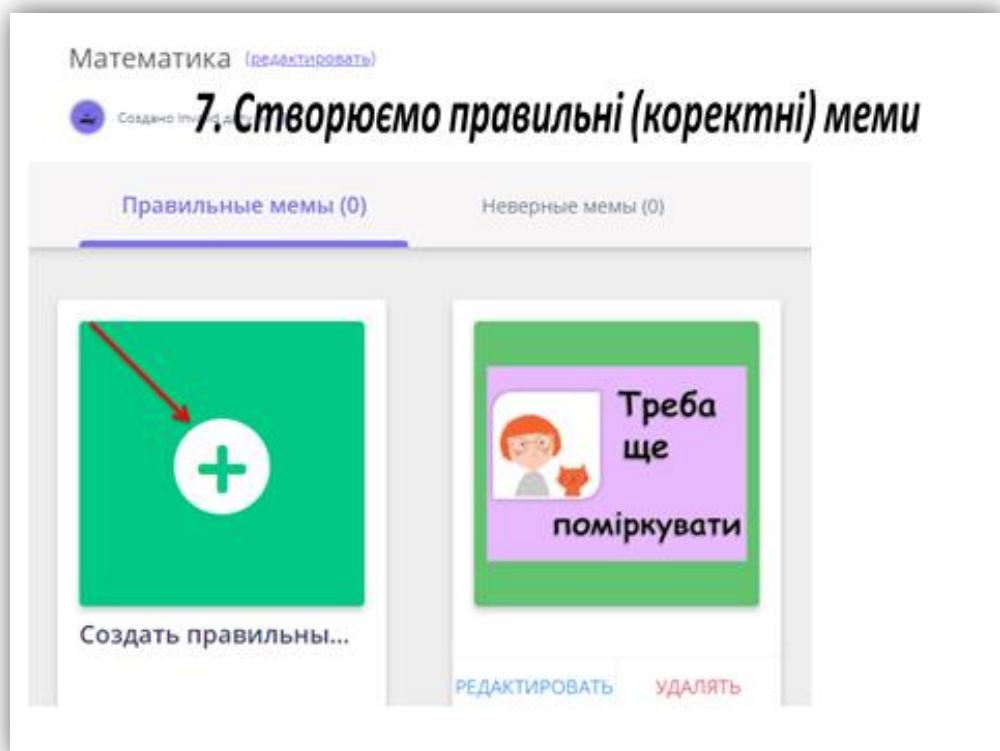


Рисунок 14. Последовательность створення мемів

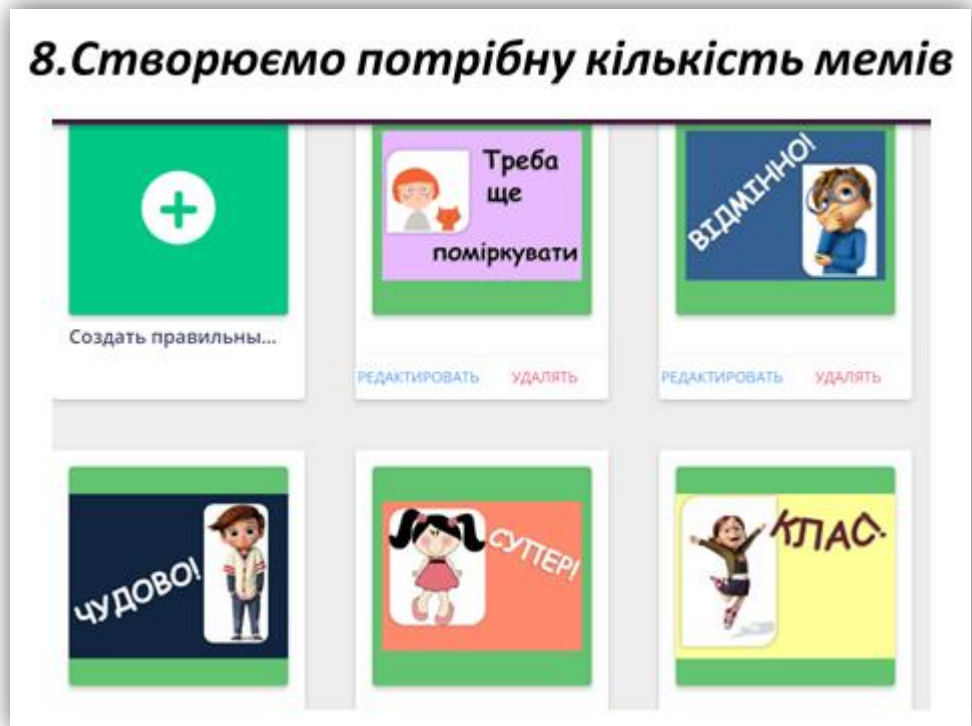


Рисунок 15. Послідовність створення мемів

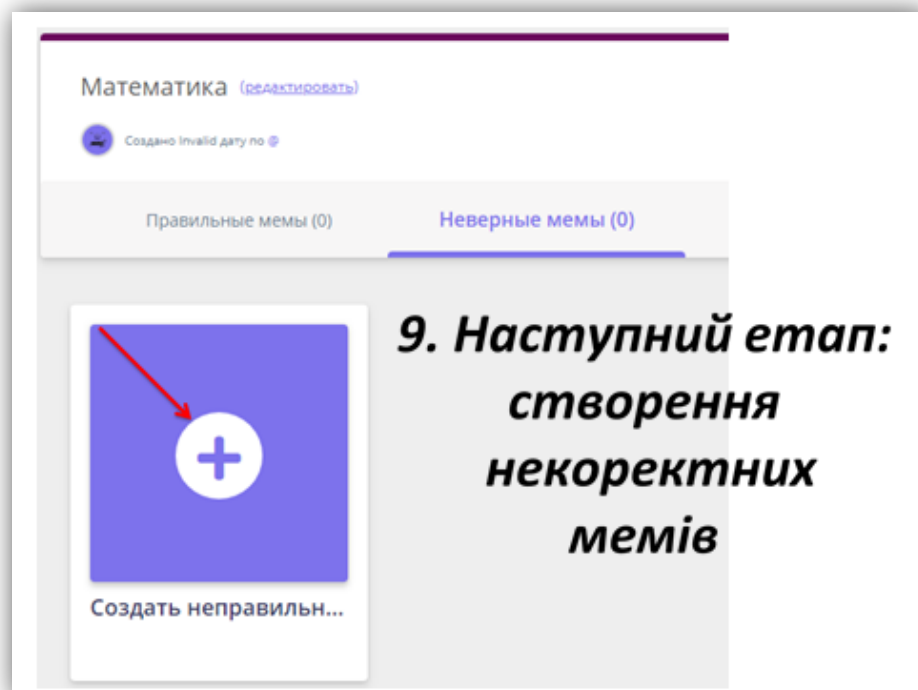


Рисунок 16. Послідовність створення мемів

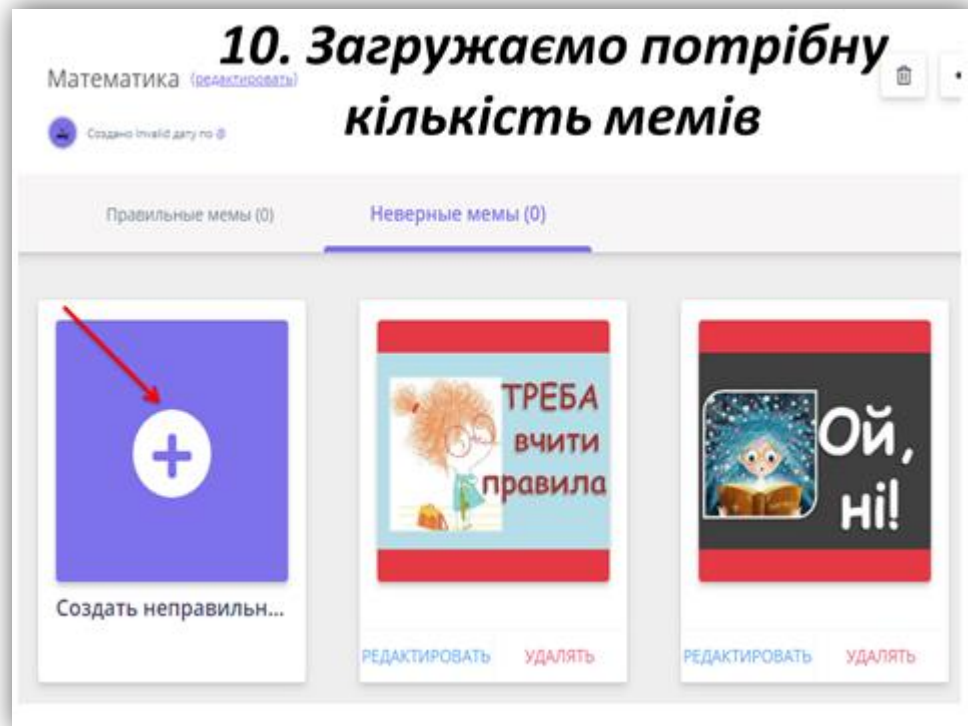


Рисунок 17. Послідовність створення мемів

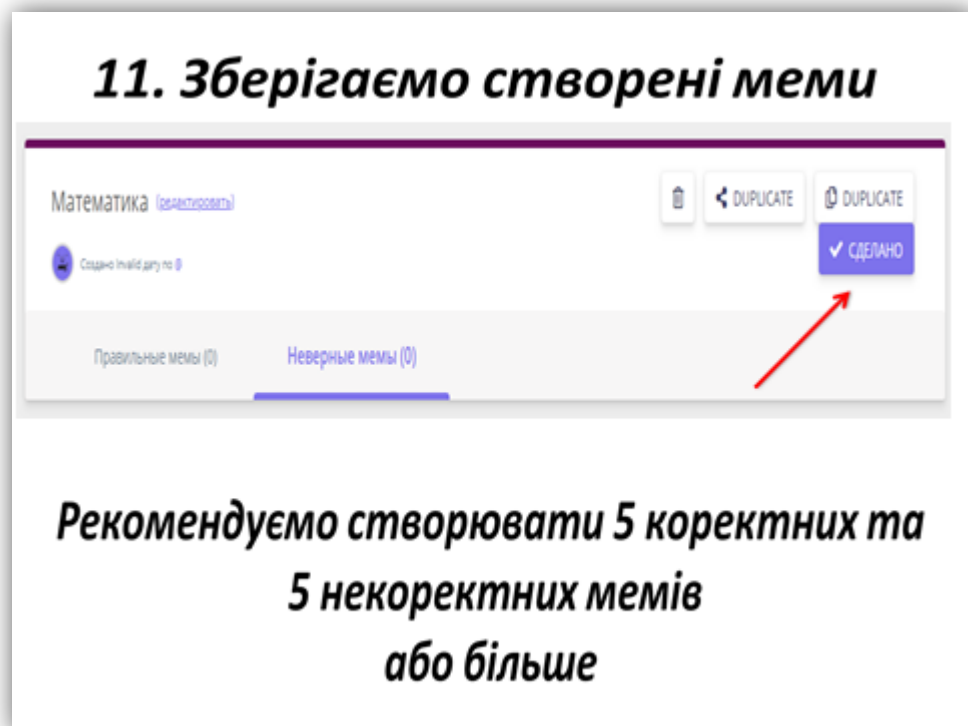


Рисунок 18. Послідовність створення мемів

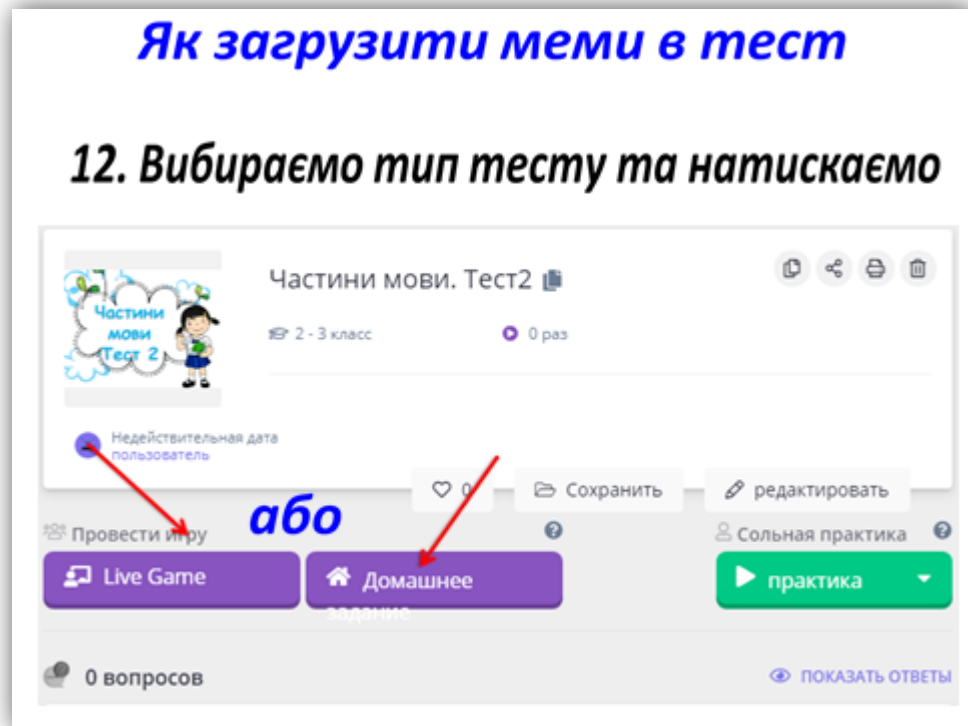


Рисунок 19. Послідовність створення мемів

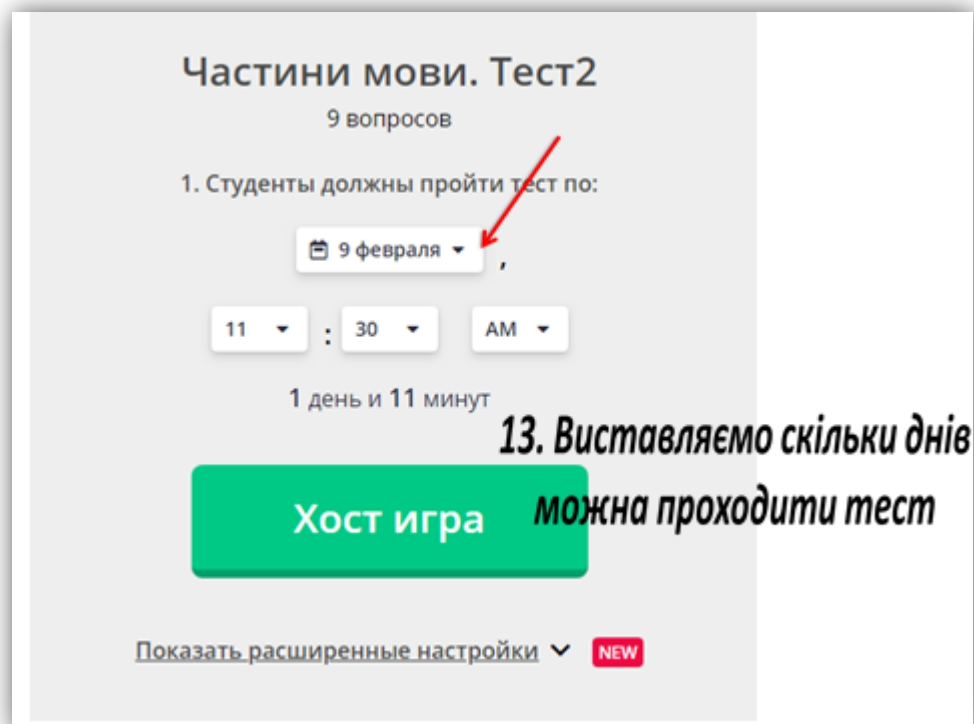


Рисунок 20. Послідовність створення мемів

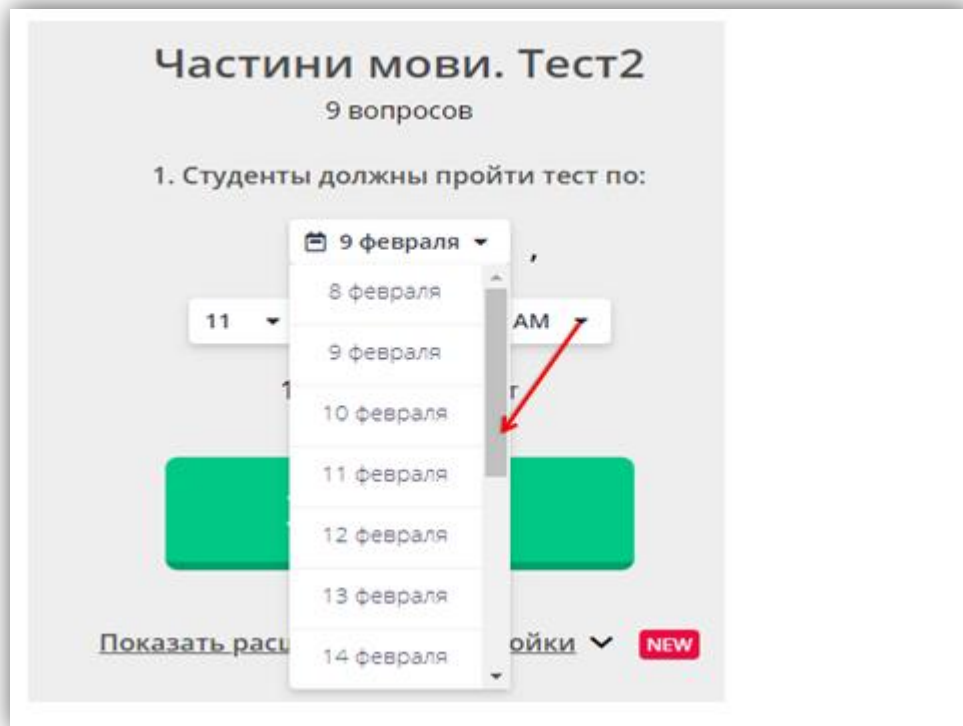


Рисунок 21. Послідовність створення мемів

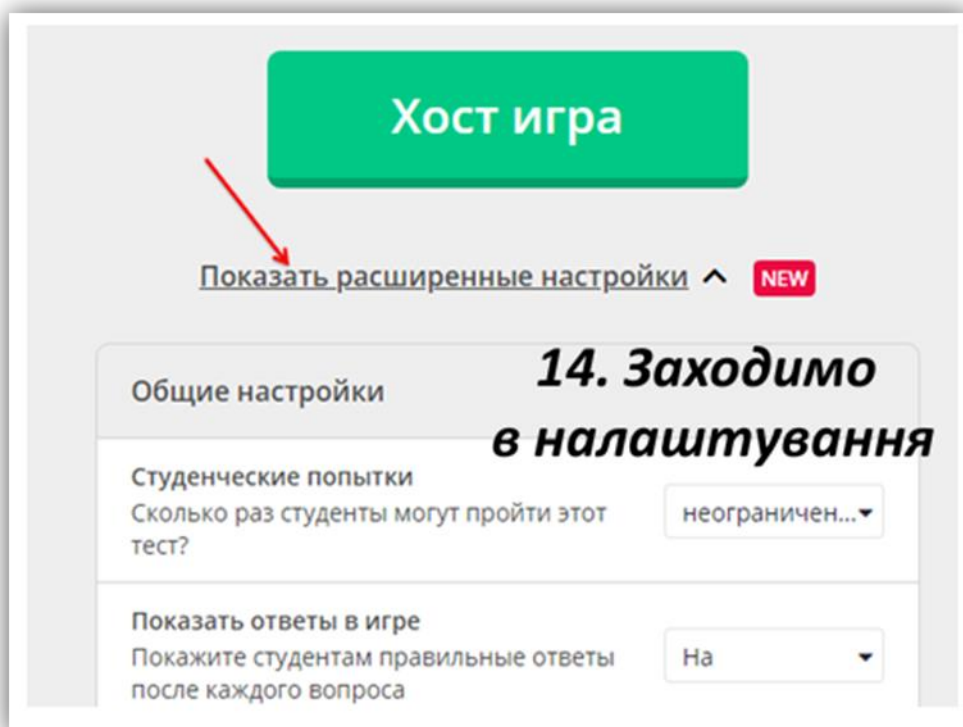


Рисунок 22. Послідовність створення мемів

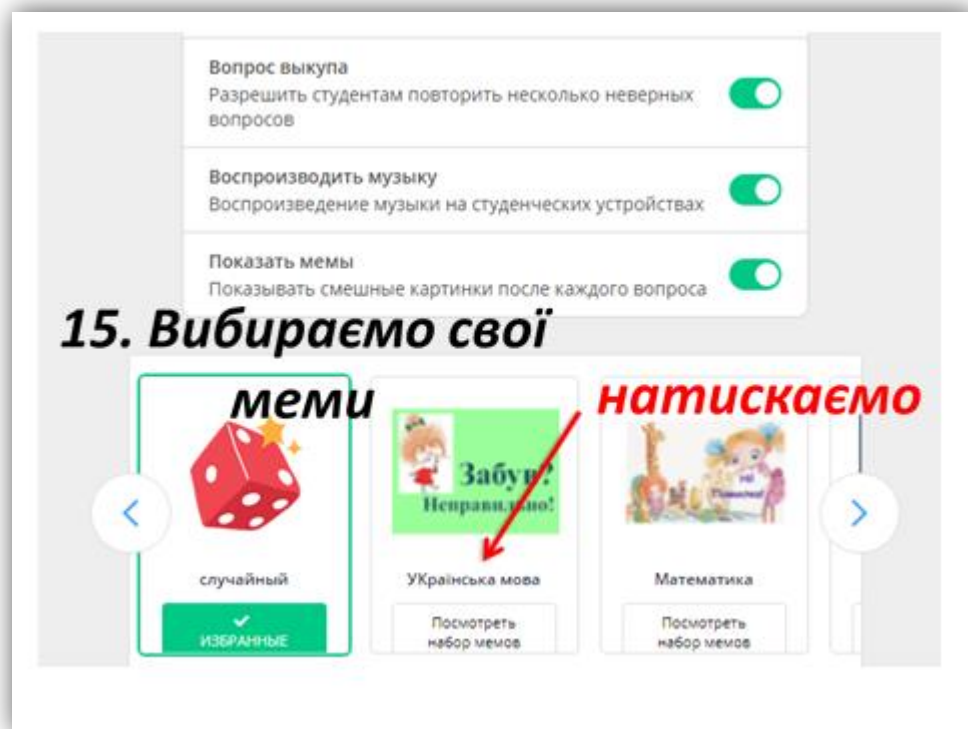


Рисунок 23. Послідовність створення мемів

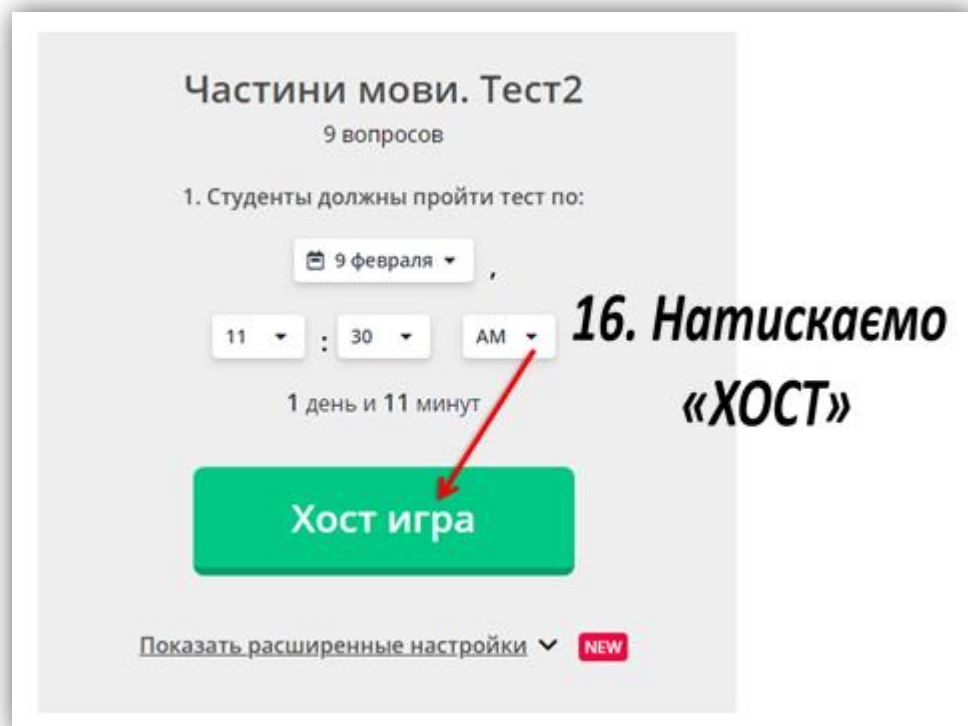


Рисунок 24. Послідовність створення мемів

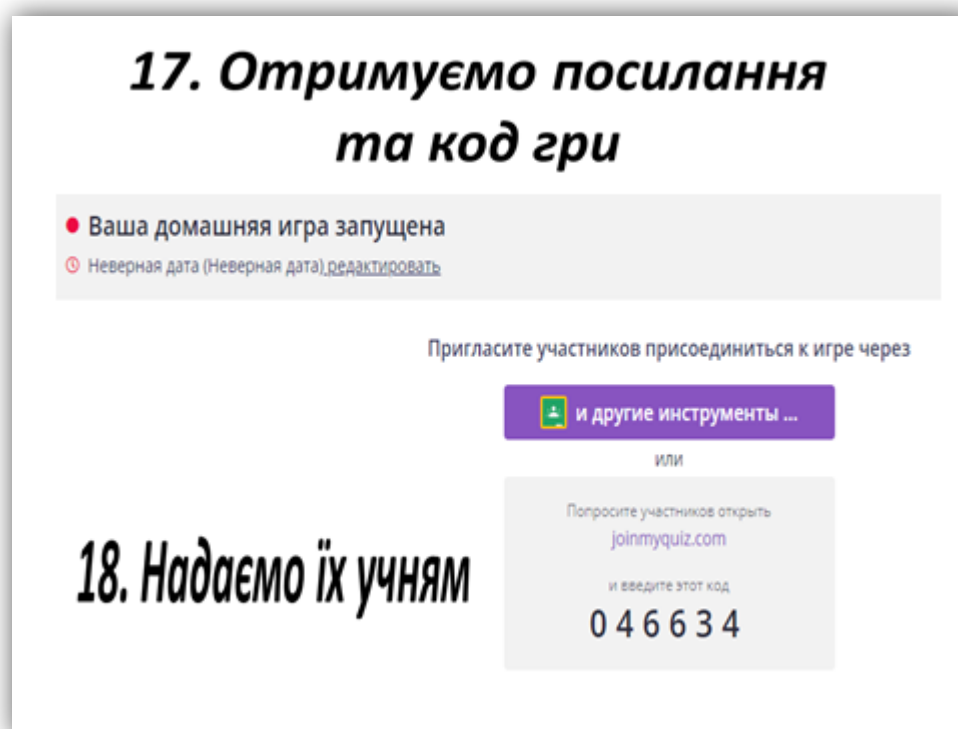


Рисунок 25. Послідовність створення мемів

5.5. Сервіс Learnis.ru. Квест-кімната

В своїй роботі я використовую. Сервіс Learnis.ru дозволяє створювати квести підвиду жанру "Вихід з кімнати". У таких квестах перед гравцями ставиться завдання вибратися з кімнати, використовуючи різні предмети, знаходячи підказки і вирішуючи логічні задачі. Для створення освітнього квесту, підказками можуть бути відповіді на завдання, які необхідно вирішити для просування по сюжету квесту. Таким чином, педагог, додаючи зміст своєї дисципліни, робить квест освітнім і захоплюючим.

Образовательный веб-квест - (webquest) - проблемне завдання з елементами ролевої гри, для виконання яких використовують інформаційні ресурси Інтернету.

Застосування веб-квестів забезпечує зростання інтересу до шкільних дисциплін. Підготовка такого уроку не займає багато часу і не вимагає

спеціальних знань або навичок. Для роботи з веб-квестами підійде будь-який сучасний гаджет і інтернет.

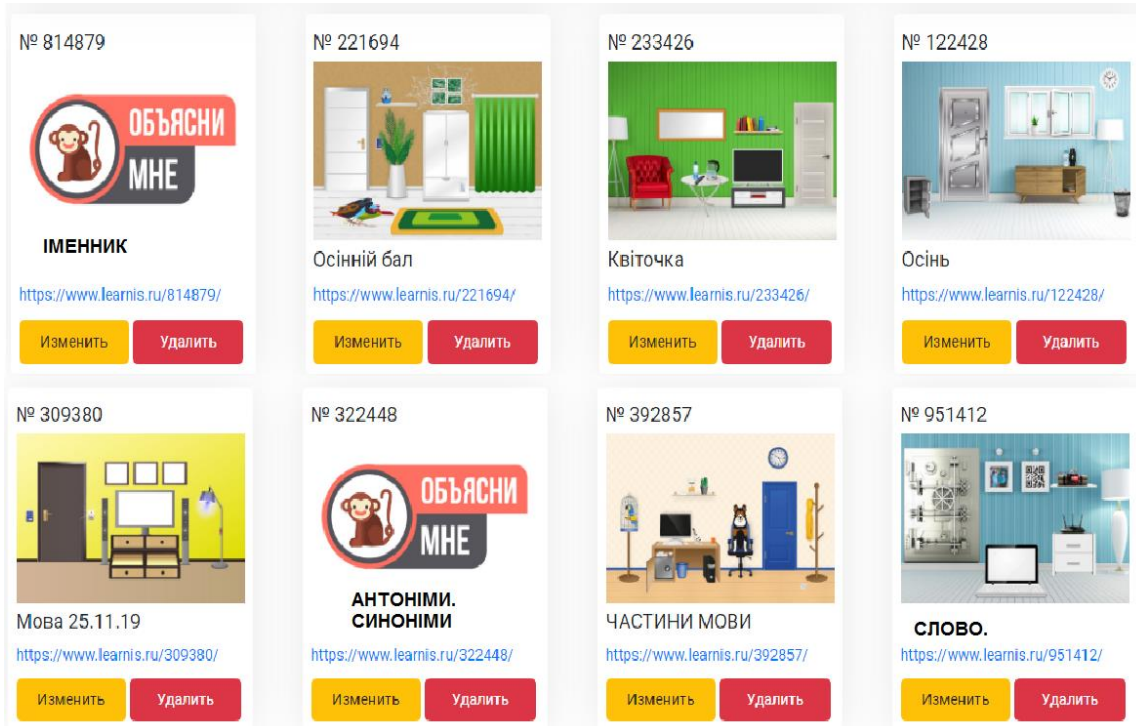


Рисунок 5.23. Квест-кімнати для навчання

<https://www.Learnis.ru/233426/>

<https://www.Learnis.ru/309380/>

<https://www.Learnis.ru/122428/>

<https://www.Learnis.ru/221694/>

<https://www.Learnis.ru/221694/>

Посилання на роз'яснення до завдань квестів:

<https://drive.google.com/file/d/1VM9kuKJrkMck5sfk1x4kypVc5SCEAWUb/view?usp=sharing>

Посилання на мої дидактичні матеріали:

Дидактичні матеріали до уроків української мови:

https://drive.google.com/file/d/1xPe_EnTrsw6YUvgo7jUgAS7X1vnQBBol/view?usp=sharing

Дидактичні матеріали з теми «Ділення слів на склади для

переносу»: <https://drive.google.com/file/d/1PbwyblNK3d7d2GJ0yyGCHLiMkrvJOZaX/view?usp=sharing>

Дидактичні матеріали. Іменник. Апостроф. Синквейни-пазли. Карти успіху для теми. Практичні вправи:

<https://drive.google.com/file/d/1nNBeDPfT22HYUOwPpBmA5AkiMThatAc/view?usp=sharing>

Дидактичні матеріали. Слово (антоніми, синоніми). Слово (пам'ятка). Частини мови (пам'ятка). Синквейн «Слово». Іменник (Правопис великої букви в іменниках). Ділення слів на склади для переносу:

https://drive.google.com/file/d/1df7zCQgZtMUIai-1ynAdI_rYSXRSQmCj/view?usp=sharing

Лексичне значення слів:

https://drive.google.com/file/d/1OctrTUtsy_tPPkYGO7tmNi5hG9R_hliC/view?usp=sharing

Тести, створені в Quizizz:

https://drive.google.com/file/d/1pKNG3soaL6I_kDGjgOaAeIs9GYCirV_j/view?usp=sharing

Дидактичні матеріали до теми «Апостроф»: https://drive.google.com/file/d/15R-9562OjinsB04S2X8dkjV_Id9WBCUy/view?usp=sharing

Конспект уроку з теми «Правильна вимова звуків [г], [ґ], позначення їх буквами «ге», «ґе». Дослідження мовних явищ»: <https://vseosvita.ua/library/konspekt->

[uroku-pravilna-vimova-zvukiv-g-g-poznacenna-ih-bukvami-ge-ge-doslidzenna-movnih-avis-170267.html](https://vseosvita.ua/library/uroku-pravilna-vimova-zvukiv-g-g-poznacenna-ih-bukvami-ge-ge-doslidzenna-movnih-avis-170267.html)

Презентація до уроку з теми «Правильна вимова звуків [г], [ґ], позначення їх буквами «ге», «ґе». Дослідження мовних явищ»:

<https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-uroku-pravilna-vimova-zvukiv-g-g-poznacenna-ih-bukvami-ge-ge-doslidzenna-movnih-avis-170264.html>

Дидактичні картки. Правила переносу. Слова з й, йо, ь, ьо . 2 клас. НУШ:

<https://vseosvita.ua/library/didakticni-kartki-pravila-perenosu-slova-z-j-jo-o-2-klas-nus-169652.html>

Презентація до уроку «Глухі та дзвінки приголосні. Перенос слів. Повторення»:

https://drive.google.com/file/d/1fJjR_GRb2gorJf0aUK1PTlwFfg_LFWkt/view?usp=sharing

Формувальне оцінювання. Картки успіху:

<https://drive.google.com/file/d/1eRmAn5IpIvSJzTifaJicw-8NVy0vhexg/view?usp=sharing>

Картки успіху:

<https://p4olkinascool.jimdo.com/%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8-%D1%83%D1%81%D0%BF%D1%96%D1%85%D1%83/>

Ребуси:

<https://p4olkinascool.jimdo.com/%D1%80%D0%B5%D0%B1%D1%83%D1%81%D0%B8/>

Навчальне відео «Слово. Значення слова. Частини мови»:

https://www.youtube.com/watch?v=rWPfST_renY

Навчальне відео «Казка про частини мови» (під відео текст казки, який вчитель

зачитує під час демонстрації відео): <https://www.youtube.com/watch?v=PI28YC0XdSQ>

Мій профіль в Quizizz.com :

[https://quizizz.com/profile/5e1062be8199a0001bae8f7d# =](https://quizizz.com/profile/5e1062be8199a0001bae8f7d#)

ВИСНОВКИ

В ході роботи над проектом було розроблено комплекс практичних вправ, більша частина яких вже пройшла апробацію.

Робота велася за такими напрямками:

- ✓ Створення, апробація та впровадження дидактичних матеріалів з української мови для індивідуальної, командної та парної роботи.
- ✓ Використання сучасних інтернет-сервісів у створенні навчальних матеріалів з української мови в 2 класі НУШ. (Навчальна квест-кімната як інтерактивний метод проблемного навчання на уроках української мови. Google Форми, Kahoot, Quizizz для створення онлайн-тестів та вікторин).
- ✓ Синквейн як прийом технології розвитку критичного мислення.
- ✓ Формувальне оцінювання як інструмент підвищення якості навчання. Створення і впровадження карт в початкових класах.

Повна апробація дидактичних матеріалів проводилася на уроках української мови в 2-Б та 2-Г класах Запорізької гімназії №46, часткова апробація в 2 класі НВК №13.

Впровадження дидактичного матеріалу було організовано таким чином, що формування вмінь здійснювалося засобами діяльнісного підходу, дослідницької діяльності (розв'язування проблемних питань та ситуацій, дослідження мовних явищ). Вправи, які були розроблені, застосовувались для роботи в команді та парі. Робота в команді та парі сприяла розвитку комунікаційних навичок, які дозволятимуть правильно формулювати власні думки і ефективно співпрацювати з іншими: вчитися слухати, розуміти, не боятися висловлюватись, а значить, і ефективно спілкуватися та взаємодіяти. Діти вчилися ефективно працювати в різних командах; виявляти гнучкість, готовність допомагати й бути корисним; бути спроможним до компромісів задля досягнення спільних цілей; бути відповідальним за спільну роботу; цінувати особистий внесок кожного члена команди.

Окрім першочергової задачі - формування свідомих мовленнєвих вмінь, велась системна робота над розвитком вмінь самооцінювання та взаємооцінювання, розвиненням здатності презентувати себе та свої ідеї, що пізніше зможе знадобитися дитині у дорослому житті.

Застосування дидактичного матеріалу було організовано таким чином, що формування вмінь здійснювалося засобами діяльнісного підходу, дослідницької діяльності (розв'язування проблемних питань та ситуацій, дослідження мовних явищ).

Результативність досвіду:

Створено та апробовано різні види карт успіху: емоційний стан учнів, результати діяльності учня (для всіх предметів), результати діяльності учня (з окремих предметів), результати діяльності учня (з окремих тем), карти успіху для діагностичних робіт, карти-взаємооцінки, карти оцінки діяльності команди.

Для реалізації розвивальної функції, а саме, оволодіння мисленнєвими операціями (аналіз, порівняння, узагальнення, доведення тощо), а також на формування здатності застосовувати набуті знання, способи дій, досвід у нових нестандартних ситуаціях були створені алгоритми міркувань, пам'ятки, схеми, таблиці, зразки виконання завдань. Розроблено завдання для тренування і творчого використання; завдання, що передбачають роботу в парі й команді, фронтальну та індивідуальну; завдання на вільний вибір. Дидактичний матеріал розроблено з урахуванням рівнів розвитку дітей.

На протязі всього періоду апробації регулярно проводились різні види діагностики. За результатами діагностування можна зробити висновок – система вправ спрацьовує. Спостерігаємо позитивну динаміку розвитку дітей, постійну зацікавленість мовним матеріалом, розвиток ініціативності. В умовах спільної діяльності (постійної систематичної роботи в парах та командах) виникли різні міжособистісні стосунки, що позитивно вплинули на формування колективу класу, вбачаємо емоційно позитивні взаємини, бажання допомогти один одному,

підтримати, радіти успіхам товариша, співпереживати, надавати підтримку в разі невдачі.

Цілеспрямоване навчання і доцільно укладена система вправ при систематичній навчально-тренувальній роботі можуть забезпечити формування і розвиток свідомих мовленнєво-комунікативних умінь на високому та достатньому рівнях, сприяти творенню індивідуального стилю мовлення.

На протязі всього періоду апробації регулярно проводились різні види діагностики, які фіксувались в таких таблицях.

2 – Г клас

Таблиця 3

№	Прізвище, ім'я	Слова й	ьо	йо	дж, дз	подвоєнн я	Апостроф	Результат
1	Медведєва Анастасія	+	✓	+	-	+	✓	
2	Меркулова Поліна	+	✓	✓	✓	✓	✓	
3	Малахова Софія	+	+	+	+	+	+	
4	Попова Марія	+	+	+	+	+	+	
5	Крижко Кіра	+	+	+	+	+	+	
6	Петрик Софія	+	✓	✓	+	+	✓	
7	Плахотник Іван	✓	✓	✓	✓	✓	-	
8	Прудніков Денис	+	+	+	+	+	+	
9	Писарєв Костянтин	+	+	+	+	+	+	
10	Раденко Арам	+	✓	✓	-	✓	-	
11	Супрун Дар'я	+	+	+	+	+	+	
12	Хадєєв Артем	+	✓	✓	✓	✓	✓	
13	Щербань Софія	+	+	+	+	✓	+	
14	Юрченко Аліна	+	✓	✓	✓	+	✓	
15	Юрченко Вероніка	+	✓	✓	✓	✓	✓	

Результати діагностичної роботи в 2-Б класі Таблиця 5

№	Прізвище, ім'я	1. Знайдіть в кожному слові всі приголосні звуки: а) КАРТОШКА б) ПУШКИНО в) ДИВАН	2. Обведіть речки, в яких всі слова записані правильно: а) Фі-фі-фі-фі, і-і-і-і, у-у-у-у б) Рі-рі-рі-рі, і-і-і-і, о-о-о-о в) М-м-м-м, і-і-і-і, о-о-о-о г) М-м-м-м, і-і-і-і, о-о-о-о	3. Обведіть тільки ті слова, що містять слонячий звук: а) - м - м - м - м - б) - н - н - н - н - в) - л - л - л - л - г) - ш - ш - ш - ш -	4. Підкресли слова, в яких буква к, н, с позначають два звуки: Курі. Са. брєкєтє. дєкє. зєтє.	5. Вибери правильну відповідь: Вибери правильну відповідь: Вибери правильну відповідь: Вибери правильну відповідь: Вибери правильну відповідь:	6. <input type="checkbox"/> - Ні, <input type="checkbox"/> - Так
1	Афанасьєва Марія	+	+	+	+	+	✓
2	Бородкін Гліб	+	+	+	+	+	+
3	Воробйова Софія	+	+	+	✓	+	+
4	Ганіман Софія	+	+	+	✓	+	✓
5	Лебедеєв Артемій	+	+	+	+	+	+
6	Леоненко Софія	+	+	+	✓	✓	✓
7	Луцький Вадим	+	+	+	+	+	✓
8	Николаєнко Оксана	-	+	-	✓	+	✓
9	Пащенко Макар	+	+	+	+	✓	✓
10	Романенко Артем	+	+	+	-	+	-
11	Росс Ульяна	-	+	+	✓	✓	✓
12	Руда Вероніка	+	+	+	+	+	✓
13	Сандаков Герман	+	+	+	+	✓	+
14	Уваров Максим	+	+	+	+	✓	✓
15	Федорченко Софія	+	+	+	+	+	+
16	Чумак Кіра	+	+	+	+	+	+
17	Шекунова Єва	+	✓	-	-	✓	+
18	Шшикіна Ульяна	+	+	+	+	✓	✓

З результатів діагности можна зробити висновок – система вправ спрацьовує. Бачимо добрі результати, особливо в 2 – Б класі. Цілеспрямоване навчання і доцільно укладена система вправ при систематичній навчально-тренувальній роботі можуть забезпечити формування і розвиток мовленнєво-комунікативних умінь.

Важливу роль в моніторингу відігравала робота дітей з самооцінювання та взаємооцінювання. Самооцінювання дає учням можливість критично оцінювати власний прогрес та розвиток навичок, виявляти прогалини і розуміти, куди рухатись далі, покращувати продуктивність і, зрештою, бути відповідальним за власний процес навчання.

Самооцінювання передбачає самоконтроль, самосвідомість, а також позитивне ставлення до себе, надійність та самопрезентацію, що дуже важливо в сучасному житті.

Сучасному вчителю потрібно пам'ятати, що самого вміння читати, писати, рахувати в майбутньому буде недостатньо. Потрібні будуть такі наскрізні вміння, як здатність до співпраці, вміння знаходити нестандартне рішення і навчатися новому. Саме на формування таких умінь має бути направлена діяльність сучасного педагога, який повинен рухатися в напрямку майбутніх запитів суспільства. Сьогодні учитель має не тільки давати дітям знання з певної галузі, а й допомогти сформувати ті навички, що допоможуть їй досягнути високих результатів в майбутньому, реалізувавши свій творчий потенціал.

Репрезентація досвіду:

Досвід було представлено на курсах підвищення кваліфікації вчителів початкових класів ЗОШПО (17.11.2019), на засіданні кафедри початкових класів Запорізької гімназії №46 проведено майстер-клас «Використання навчальної квест-кімнати як інтерактивного методу проблемного навчання на уроках української мови» (09.12.2019), на засіданні методичного об'єднання вчителів початкових класів Заводського району – майстер-клас «Використання сучасних інтернет-сервісів у створенні навчальних матеріалів з української мови в 2 класі НУШ. Quizizz для створення онлайн-тестів та вікторин».

Рекомендації щодо впровадження досвіду:

Зміст поданих матеріалів досвіду передбачає використання означених технологій в освітньому процесі початкової школи. Призначено для вчителів початкових класів, студентів педагогічних коледжів та студентів педагогічних спеціальностей вищих навчальних закладів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Асмолов А. Г. Принципы организации памяти человека. Системно-деятельностный подход к изучению познавательных процессов: учебно-методическое пособие / А. Г. Асмолов. - М.: РПА, 2001. - 456 с.
2. Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения / Р. Аткинсон. - М.: Прогресс, 1999. - 526 с.
3. Беженова М. О., Шкляревський С. О. Цікава граматики. Д.: Сталкер, 1999. – 336 с.
4. Вілмут Дж. Використання портфоліо для навчання та оцінювання : навч. посібн. / за ред. І. Є.Булах, М. Р. Мруги. – К. : Майстер-клас, 2007. – 48 с.
5. Гордон Драйден, Джаннетт Вос. Революція в навчанні / Пер. з англ. М. Олійник. — Львів: Літопис, 2005. — 542 с.
6. Дементієвська Н. Формуюче оцінювання в курсі допрофільної підготовки за програмою Intel "Шлях до успіху" / Н. Дементієвська // Інформатика та інформаційні технології в навчальних закладах. – 2012. – № 2. – С. 60–69.
7. Доналдсон М. Мыслительная деятельность у детей / Доналдсон М. - М.: Академия, 2006. - 246 с.
8. Новий довідник: Українська мова та література. – К.: ТОВ. «КАЗКА», 2007. – 864 с.
9. Онопрієнко О.В. Формувальне оцінювання навчальних досягнень учнів: сутність і методика здійснення / О.В. Онопрієнко // Український педагогічний журнал. – 2016. – № 4. – С. 36-42. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/ukrpj_2016_4_8.
10. Лурия А. Р. Внимание и память / А. Р. Лурия. - М.: Просвещение, 2001. - 396 с.
11. Ляудис В. Я. Память в процессе развития / В. Я. Ляудис.-М: Академия, 2006.- 386 с.

12. Огородникова Л. А. Развитие мнемических способностей младших школьников: дис. канд. психол. наук: 19.00.07 - педагогическая психология / Огородникова Лариса Анатольевна. - Ярославль, 2002 - 235 с.
13. Пономарьова К. Реалізація компетентнісного підходу в навчанні молодших школярів української мови / К. Пономарьова // Початкова школа. - 2010. - № 12.- С.49-51.
14. Пентелюк М. Наукові засади комунікативної спрямованості у навчанні рідної мови /
15. М. Пентелюк // Українська мова і література в школі. – 1999. - № 3. – с. 8-10
16. Петрик О. Реалізація комунікативно-діяльнісного підходу у мовно-мовленнєвій освіті молодших школярів / Ольга Петрик // Початкова шк. : наук.-метод. журн. - 2019. - № 6. - С. 39–43. - Бібліогр.: 6 назв. . - ISSN 0131-5358
17. Полякова О. Реалізація компетентнісного підходу в оцінювальній діяльності вчителя початкових класів / О. Полякова // Рідна школа. – 2013. – № 11. – С. 69–72.
18. Прищепа О. Ю. Формування мовленнєвої компетентності молодших школярів у процесі навчання української мови / Формування предметних компетентностей в учнів початкової школи. – К.: Педагогічна думка, 2014. – с.174 – 189
19. Прищепа О. Ю. Структура і зміст мовленнєвої компетентності / Формування предметних компетентностей в учнів початкової школи: монографія. – К.: Педагогічна думка, 2014 – с. 23-27
20. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / Рубинштейн С. Л. - СПб.: Питер, 2001. - 476 с.
21. М. Савчин, Л. Василенко Вікова психологія. – К.: Видавництво: Академія, 2017.- 368 с.

22. Словник-довідник з української лінгводидактики: Навчальний посібник / Кол. Авторів за ред. М. Пентелюк: - К.: Ленвіт, 2003. – 149 с.
23. Титаренко М. «Комунікація від нуля. Есеї для Мані». – Львів: Видавництво старого Лева, 2019. - 232 с.
24. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников.-Ярославль: Академия развития, 2001. - 160 с.
25. Українська мова. Правопис. Практичний довідник учня початкової школи / укладач В. М. Савчин. - Чернігів: Країна мрій, 2015. – 176 с.
26. Фідкевіч О. Л., Бакуліна Н. В. Навчально-методичний посібник «Нова українська школа: теорія і практика формувального оцінювання у 1-2 класах загальної середньої освіти».- К.: Генеза, 2019.
27. Форощук О. О., Форощук Н. Є. Українська мова для початкових класів: Навч. Посіб. – К.: Видавництво А. С. К., 2004. – 368с.
28. Формувальне оцінювання в освітньому процесі початкової школи/автори-укладачі : Н. Б. Ларіонова, Н. М. Стрельцова. Харків : «Друкарня Мадрид», 2018. 52 с.
29. Цукерман Г. А. Оценка без отметки. Москва-Рига : Эксперимент, 1999. 136 с.

ІНТЕРНЕТ – ПОСИЛАННЯ

1. Наказ МОН України №924 від 20.08.2018 "Про методичний рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів першого класу у Новій українській школі».- [Електронний ресурс] . – Режим доступу: <http://ippo.edu.te.ua/2018/09/03/nakaz-mon-ukra%D1%97ni-pro-zatverdzhennya-metodichnix-rekomendacij-shhodo-ocinyuvannya-navchalnix-dosyagnen-uchniv>
2. Державний стандарт початкової освіти. – [Електронний ресурс] . – Режим доступу:
<http://dano.dp.ua/attachments/article/303/%D0%94%D0%B5%D1%1%96%D1%82%D0%B8.pdf>
3. Банщикова Л. В. Особенности и приёмы запоминания младших школьников. – [Електронний ресурс] . – Режим доступу: <https://gigabaza.ru/doc/95562.html>
4. Дерек Сиверс. Метод інтервального повторення — лучший способ изучения языков программирования».- [Електронний ресурс]. -
Режим доступу: <https://habr.com/ru/post/196448/>
5. Лайло В.В. Развитие памяти и повышение грамотности. М, Дрофа, 2000:
https://fileskachat.com/file/30247_e9238ae8259d50dae7ccb528e24466b8.html
6. Мірошникова А. Головні риси сучасних школярів та як їх спрямувати в корисне русло [Електронний ресурс] / Аліна Мірошникова. – Режим доступу :
<https://osvitoria.media/opinions/yak-vchytelyam-porozumitysya-z-tsyfrovym-pokolinnjam-ditej-porady-psyhologa/>.
7. Черемошкіна Л.В. Наукові статті на інтернет порталі [Електронний ресурс] . –
Режим доступу: <http://psyjournals.ru/authors/43954.shtml>
8. Полонська Т. Оцінювання навчальних досягнень учнів початкової школи з іноземних мов у контексті компетентнісного підходу [Електронний ресурс]. –

Режим доступу:

http://lib.iitta.gov.ua/717079/1/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BF%D1%81%D0%BF.pdf